

It's AD-GANGNAM



Advertisement proposal

提案書

L 金世煥(キムセファン)
L +82 10-8945-8547
l hwan13316@gmail.com

広告お問い合わせ先 & ホームページ
<https://ad-gangnam.com/>



Advertisement proposal

お勧め媒体

1. ワイドカラー(照明広告)
2. スクリーンドア(照明広告)
3. マックスビジョン(映像広告)
4. eビジョン(映像広告)
5. デジタルポスター(映像広告)
6. デジタルボード(映像&照明広告)
7. CMボード(映像&照明広告)
8. ライトボックス(照明広告)
9. デジタルメディアトンネル(映像広告)
10. パノラマメディアプラットフォーム(映像広告)

地下鉄ワイドカラー 広告 媒体提案書

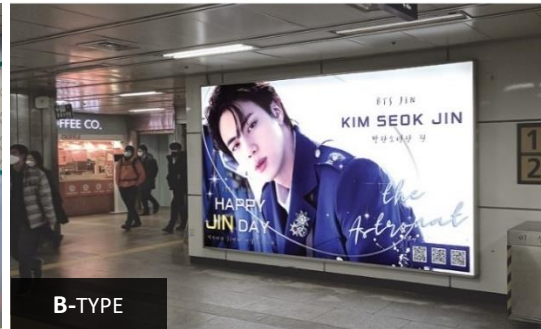


地下鉄 1234578 号線 ワイルドカラー

- ☑ 照明広告は、サイズや設置場所によってキャブピー型と壁面型に分けられます。
- ☑ 駅舎内部の主要移動動線に設置されており、地下鉄利用客に効果的に広告露出が可能です。



A-TYPE(キャブピー型)
3,4号線 : 500×300(cm)



B-TYPE
1,2,3,4号線 : 400×225(cm)



A-TYPE (キャブピー型)
5,7,8号線 : 400×225(cm)



B-TYPE
5,7,8号線 : 300×170(cm)



C-TYPE
2号線 : 300×200 / 3号線 : 300×225(cm)



D-TYPE
1号線 : 300×160(cm)



E-TYPE
1,2,4号線 : 200×150(cm)



E-TYPE (キャブピー型)
1号線 : 200×150 / 2号線 : 250×120(cm)

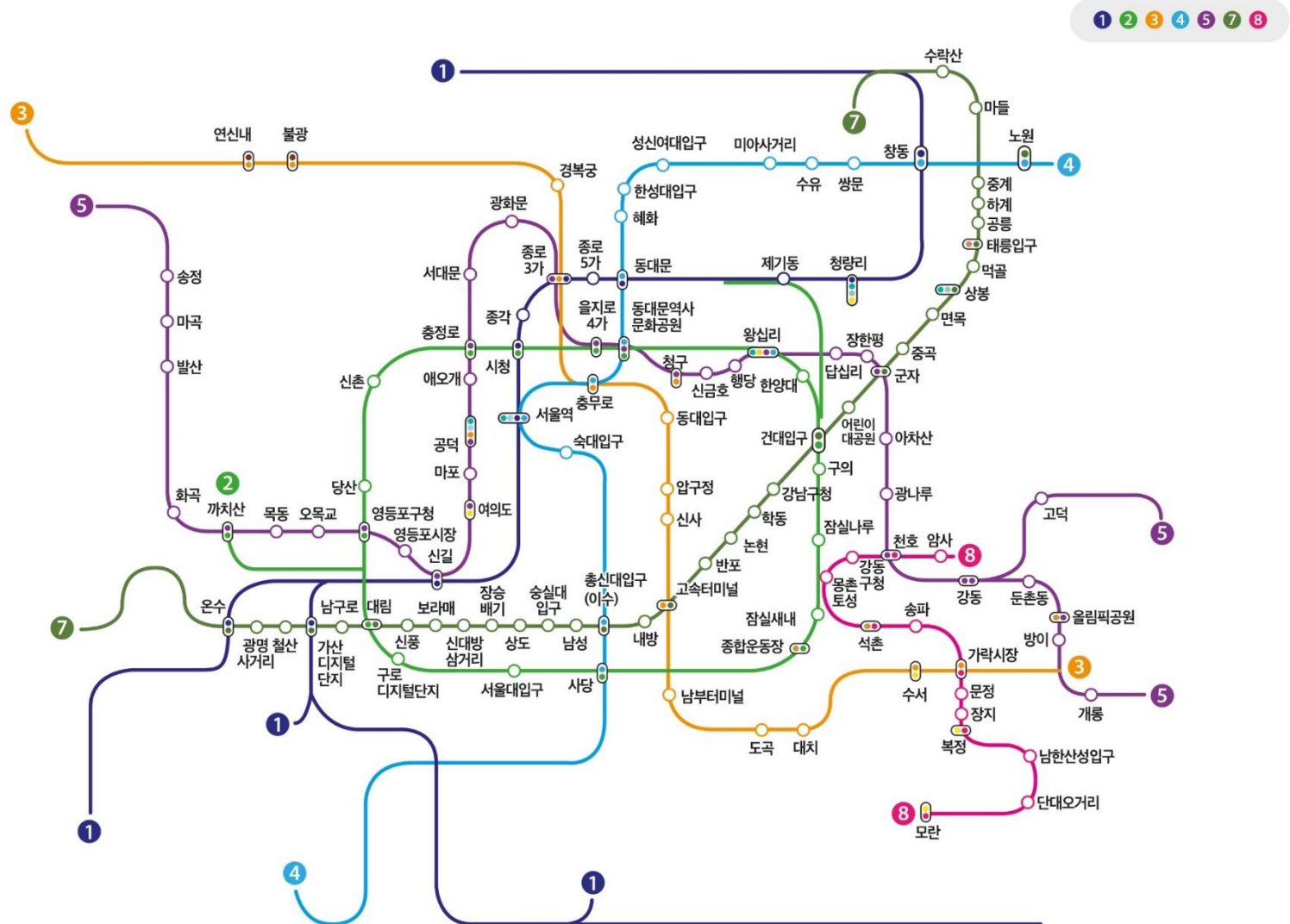
地下鉄 1234578 号線 設置駅舎案内

- ☑ 照明広告は、サイズや設置場所によってキャルピー型と壁面型に分けられます。
- ☑ 駅舎内部の主要移動動線に設置されており、地下鉄利用客に効果的に広告露出が可能です。

号線	SSA	SA	A
1	鐘閣	ソウル駅、市庁、鍾路3街、鍾路5街、東大門、清凉里	祭器棟
2	江南、サムスン、教大、弘大、新村、乙支路入口 乙支路3街、建大入口、蚕室、宣陵、駅三 舎堂、九老デジタル団地、新道林、合井	市庁、乙支路4街、往十里、 ソンス(聖水)、江辺(カンピョン)、蚕室(チャムシル)セネ、総合運動場、 ソウル大入口 新林、大林、文来、堂山、忠正路	新堂、漢陽大学、トゥクソム、九宣、蚕室ナル 瑞草、方背、落城台、奉天、新大坊、陽川区庁 シンジョンネゴリ、永登浦区庁、梨大、アヒョン
3	新沙、鍾路3街、忠武路 狎鷗亭、高速ターミナル、教大	旧把撥、ヨンシンネ、仏光、景福宮、安国 乙支路3街、薬水、南部ターミナル、良才、水西	ノクボン、ホンジェ、ムアクジエ、独立門、トンデ入口、 琴湖、蚕院、梅峰、道谷、大峙、大庁、逸院
4	恵化、東大門歴史文化公園 忠武路、明洞、祠堂	蘆原、水牛、東大門 ソウル駅、新龍山	上溪、双門、弥阿、弥阿交差点、吉音 誠信女子大入口、漢城大入口、会賢、淑大入口 三角地、二村、総神大入口、倉洞
5	汝矣島、光化門	金浦空港、鉢山、禾谷、カチ山 梧木橋、永登浦区庁、孔徳 西大門、鍾路3街 東大門歴史文化公園、往十里 君子、千戸	開花山、松亭、麻谷、牛蔵山、新亭、木洞、楊平、永登浦市場 シングル、ヨイナル、麻浦、エオゲ、忠正路、乙支路4街 チョング、シングムホヘンダン、踏十里、チャンハンピョン、峨嵋山、クァンナル江東、キルドン、曲がつた 橋、ミョンイル(明逸)、コドク(高德)・サンイル(上一洞)・遁村洞(遁村洞) オリンピック公園、バンイ、ケロン、コヨ
7	高速ターミナル	道峰山、蘆原、上峰、君子 建大入口、清潭、江南区庁、鶴洞論岬、梨山 大林、加山デジタル団地、鉄山 光明交差点、温水	水落山、マドゥル、中溪、ハゲ、孔陵、泰陵入口、モッコル、中華 面牧、四佳亭、龍馬山、中谷、子供大公園、トゥクソム遊園地 盤浦、内房、南城大入口、上道、チャンスンベギ 新大方三叉路、新豊、ポラム、南九老、天王
8	-	千戸、蚕室、可楽市場 文井、福井	岩寺、江東区庁、夢村土城、石村、松坡、チャンジ、南慰礼 山城、南漢山城入口、丹袋五叉路、新興、スジン、牡丹

地下鉄 1234578 号線 駅舎及び路線図

- ✓ 照明広告は、サイズや設置場所によってキャペー型と壁面型に分けられます。
- ✓ 駅舎内部の主要移動動線に設置されており、地下鉄利用客に効果的に広告露出が可能です。



地下鉄 1234578 号線 単価及び規格

- ☑ 照明広告は、サイズや設置場所によってキャビー型と壁面型に分けられます。
- ☑ 駅舎内部の主要移動動線に設置されており、地下鉄利用客に効果的に広告露出が可能です。

※VAT別途

号線	タイプ	規格 (cm)				印刷付着費用
			SSA	SA	A	
1,2,3,4号線	A	3,4号線 : 500x300	5,000,000 ~ 4,000,000	3,500,000 ~ 3,000,000	3,000,000 ~ 2,000,000	・3号線(パナフレックス) : 350,000 ・4号線(패브릭) : 380,000
	B	400x225	7,000,000 ~ 3,000,000	4,000,000 ~ 2,000,000	2,500,000 ~ 2,000,000	(파나플렉스) : 200,000
	C	2号線 : 300x200 3号線 : 300x225	3,000,000	2,000,000	-	・2号線(파나플렉스) : 130,000 ・3号線(파나플렉스) : 150,000
	D	1号線 : 300x160				・1号線(백릿) : 150,000
	E	1,2,4号線 : 200x150 2号線 : 250x120 4号線 : 150x200	3,000,000 ~ 2,000,000		1,500,000	・1,2号線(파나플렉스) : 70,000 ・4号線(패브릭) : 80,000 ・4号線(백릿) : 100,000
5,7,8号線	A	400x225	4,000,000 ~ 3,000,000	3,000,000 ~ 2,000,000	2,000,000	(패브릭) 230,000
	B	300x170	3,000,000 ~ 2,000,000	2,500,000 ~ 1,500,000	2,000,000 ~ 1,500,000	(백릿) 160,000

備考

※6ヶ月以上契約する場合、制作費1回サービス

※キャビー型は制作費以外。廃添費別途(65万ウォン)

※清潭、イス駅のキャビー型広告は6ヶ月以上の契約のみ進行可能

※広告図案制作時、制作ガイドの確認必須(メディア別詳細サイズが異なる)

地下鉄スクリーンドア広告 媒体提案書



地下鉄 1234578 号線 PSD(スクリーンドア)

- ✓ 1号線から8号線まで1日平均約495万人の利用客の視線をとらえ、強制的で反復的な露出で注目率の高い広告媒体です。
- ✓ ホームドア広告は号線ごとに2つのタイプに分けられます。



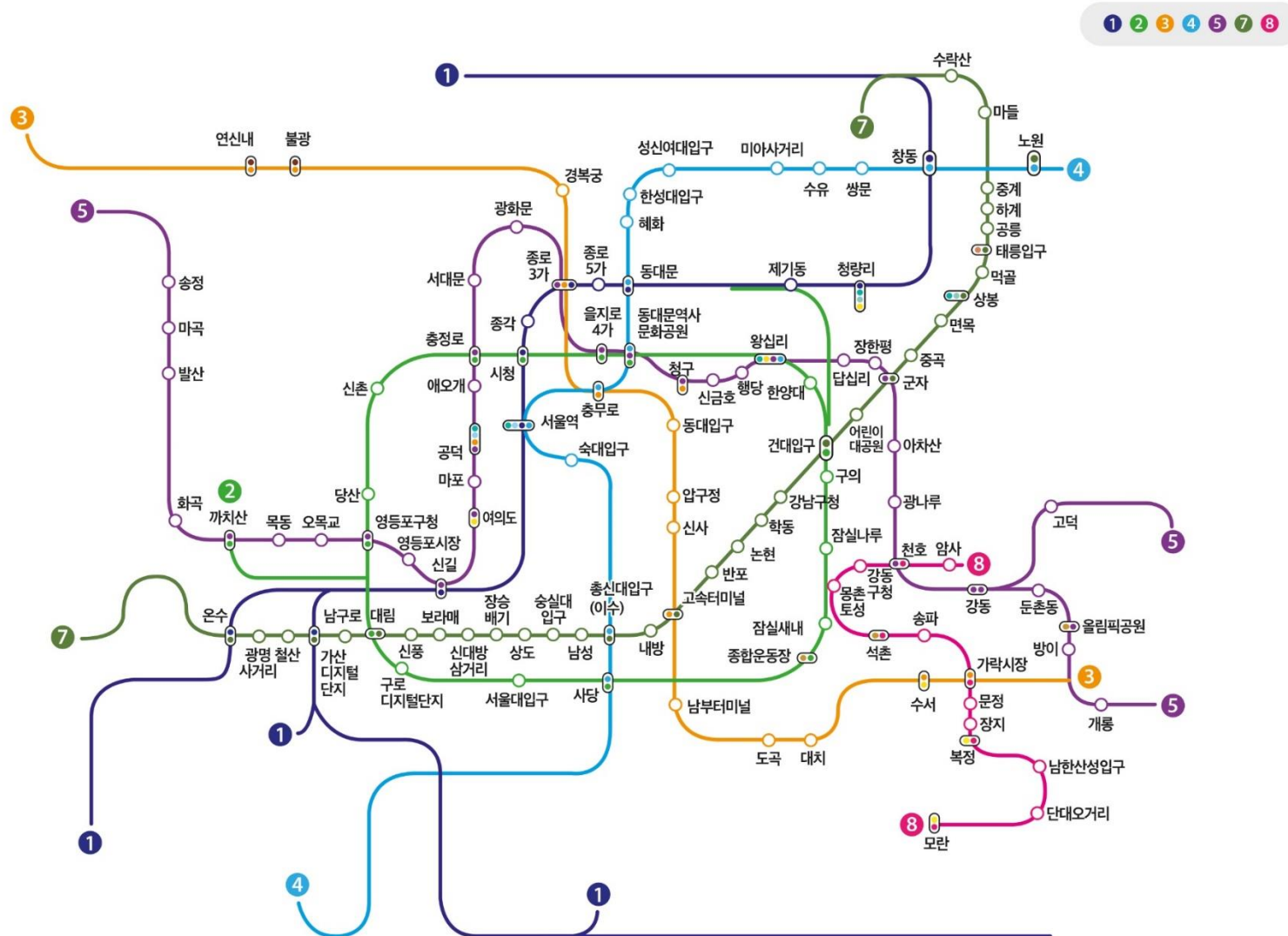
地下鉄 1234578 号線 設置駅舎案内

- ✓ 1号線から8号線まで1日平均約495万人の利用客の視線をとらえ、強制的で反復的な露出で注目率の高い広告媒体です。
- ✓ ホームドア広告は号線ごとに2つのタイプに分けられます。

号線	SSA	SA	A
1	鐘閣	ソウル駅、市庁、鍾路3街、鍾路5街、東大門、清涼里	祭器棟
2	江南、サムスン、教大、弘大、新村、乙支路入口 乙支路3街、建大入口、蚕室、宣陵、駅三 舎堂、九老デジタル団地、新道林、合井	市庁、乙支路4街、往十里、 ソンス(聖水)、江辺(カンピョン)、蚕室(チャムシル)セネ、総合運動場、 ソウル大入口 新林、大林、文来、堂山、忠正路	新堂、漢陽大学、トゥクソム、九宜、蚕室ナル 瑞草、方背、落城台、奉天、新大坊、陽川区庁 シンジョンネゴリ、永登浦区庁、梨大、アヒョン
3	新沙、鍾路3街、忠武路 狎鷗亭、高速ターミナル、教大	旧把撥、ヨンシンネ、仏光、景福宮、安国 乙支路3街、薬水、南部ターミナル、良才、水西	ノクボン、ホンジェ、ムアクジエ、独立門、トンデ入口、 琴湖、蚕院、梅峰、道谷、大峙、大庁、逸院
4	恵化、東大門歴史文化公園 忠武路、明洞、祠堂	蘆原、水牛、東大門 ソウル駅、新龍山	上溪、双門、弥阿、弥阿交差点、吉音 誠信女子大入口、漢城大入口、会賢、淑大入口 三角地、二村、総神大入口、倉洞
5	汝矣島、光化門	金浦空港、鉢山、禾谷、カチ山 梧木橋、永登浦区庁、孔徳 西大門、鍾路3街 東大門歴史文化公園、往十里 君子、千戸	開花山、松亭、麻谷、牛蔵山、新亭、木洞、楊平、永登浦市場 シングル、ヨイナル、麻浦、エオゲ、忠正路、乙支路4街 チョング、シングムホヘンダン、踏十里、チャンハンピョン、峨嵋山、クァンナル江東、キルドン、曲がつた 橋、ミョンイル(明逸)、コドク(高德)・サンイル(上一洞)・遁村洞(遁村洞) オリンピック公園、パンイ、ケロン、コヨ
7	高速ターミナル	道峰山、蘆原、上峰、君子 建大入口、清潭、江南区庁、鶴洞論岷、梨水 大林、加山デジタル団地、鉄山 光明交差点、温水	水落山、マドゥル、中溪、ハゲ、孔陵、泰陵入口、モッコル、中華 面牧、四佳亭、龍馬山、中谷、子供大公園、トゥクソム遊園地 盤浦、内房、南城大入口、上道、チャンスンベギ 新大方三叉路、新豊、ポラム、南九老、天王
8	-	千戸、蚕室、可楽市場 文井、福井	岩寺、江東区庁、夢村土城、石村、松坡、チャンジ、南慰礼 山城、南漢山城入口、丹袋五叉路、新興、スジン、牡丹

地下鉄 1234578 号線 駅舎及び路線図

- ✓ 1号線から8号線まで1日平均約495万人の利用客の視線をとらえ、強制的で反復的な露出で注目率の高い広告媒体です。
- ✓ ホームドア広告は号線ごとに2つのタイプに分けられます。



地下鉄 1234578 号線 単価及び規格

- ☑ 照明広告は、サイズや設置場所によってキャンピー型と壁面型に分けられます。
- ☑ 駅舎内部の主要移動動線に設置されており、地下鉄利用客に効果的に広告露出が可能です。

※VAT別途

号線	タイプ	規格 (cm)				印刷付着費用
			SSA	SA	A	
1,2,3,4号線	A	3,4号線 : 500x300	5,000,000 ~ 4,000,000	3,500,000 ~ 3,000,000	3,000,000 ~ 2,000,000	・3号線(パナフレックス) : 350,000 ・4号線(패브릭) : 380,000
	B	400x225	7,000,000 ~ 3,000,000	4,000,000 ~ 2,000,000	2,500,000 ~ 2,000,000	(파나플렉스) : 200,000
	C	2号線 : 300x200 3号線 : 300x225	3,000,000	2,000,000	-	・2号線(파나플렉스) : 130,000 ・3号線(파나플렉스) : 150,000
	D	1号線 : 300x160				・1号線(백릿) : 150,000
	E	1,2,4号線 : 200x150 2号線 : 250x120 4号線 : 150x200	3,000,000 ~ 2,000,000		1,500,000	・1,2号線(파나플렉스) : 70,000 ・4号線(패브릭) : 80,000 ・4号線(백릿) : 100,000
5,7,8号線	A	400x225	4,000,000 ~ 3,000,000	3,000,000 ~ 2,000,000	2,000,000	(패브릭) 230,000
	B	300x170	3,000,000 ~ 2,000,000	2,500,000 ~ 1,500,000	2,000,000 ~ 1,500,000	(백릿) 160,000

備考

※6ヶ月以上契約する場合、制作費1回サービス

※キャンピー型は制作費以外。廃添費別途(65万ウォン)

※清潭、イス駅のキャンピー型広告は6ヶ月以上の契約のみ進行可能

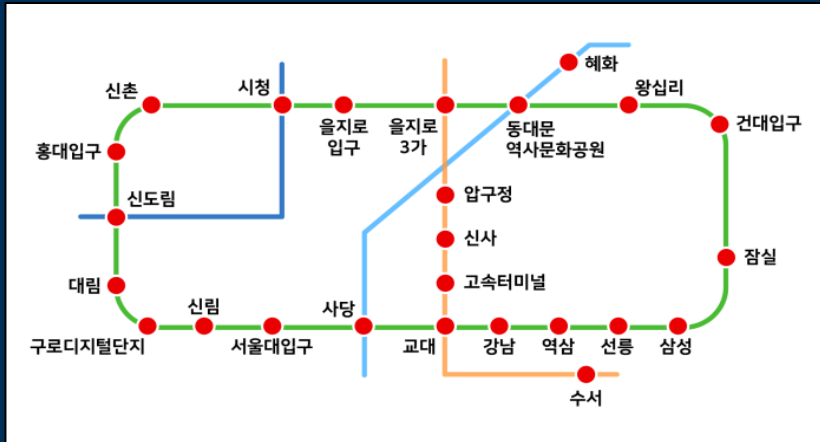
※広告図案制作時、制作ガイドの確認必須(メディア別詳細サイズが異なる)

地下鉄マックスビジョン広告 媒体提案書



地下鉄 1234 号線 マックスビジョン

- ✓ これまでになかった新しい形のデジタルメディアです。
- ✓ 従来地下鉄メディアより大きいサイズのメディアです。
- ✓ ソウル1~4号線の25の主要駅舎に設置されたメディアです。



注目度の高い位置

地下鉄利用客の動線を考慮して正面または側面に位置するように設置された。

該当動線通過時に必ず露出される位置で、既存サインージ対比サイズが大きくメディア注目度が高い。

流動人口の多い駅舎で運営

ソウル地下鉄の主要駅舎のうち1日、流動人口が多い25の駅舎に設置および運営。
(2019年5月ソウル市地下鉄利用客数発表資料参照)



音声対応可能

地下鉄駅舎内の大型メディアの中でサウンド表現が可能なタイプで音声付き動画コンテンツの場合、露出効果に優れている。



地下鉄 1234 号線 マックスビジョン

❖ メディアタイプ【MP4動画コーデックh. 264またはスチールカットイメージJPG、PNG】

ONE-TYPE



규격

86인치 1*1

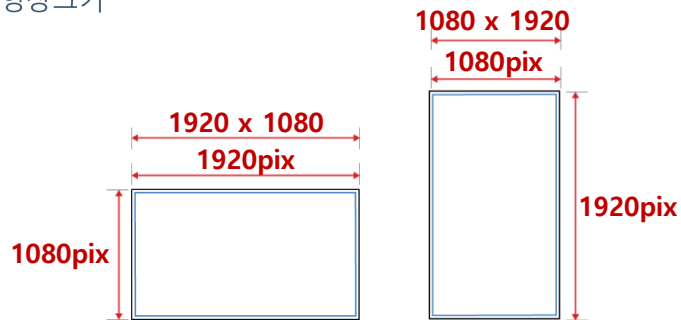
TWO-TYPE



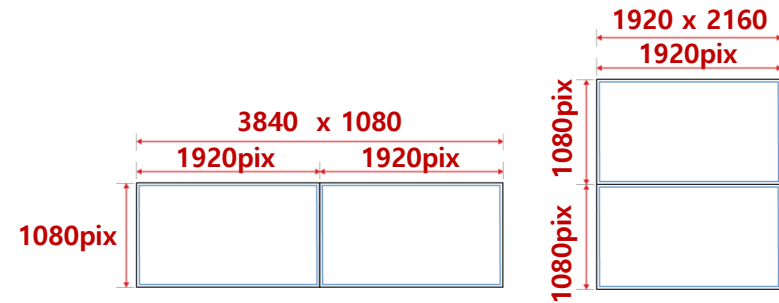
규격

86인치 1*2, 2*1

※ 영상크기



※ 영상크기



地下鉄 1234 号線 マックスビジョン

❖ メディアタイプ【MP4動画コーデックh. 264またはスチールカットイメージJPG、PNG】

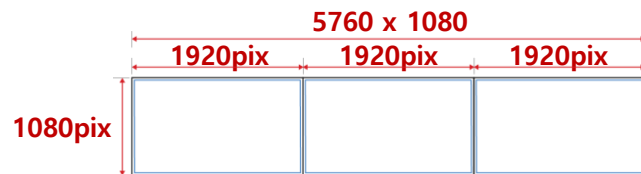
THREE-TYPE



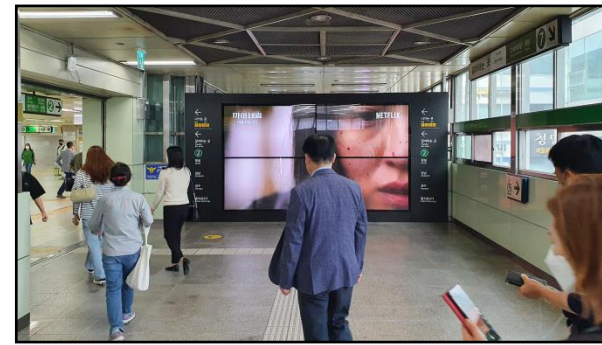
규격

86인치 1*3

※ 영상크기



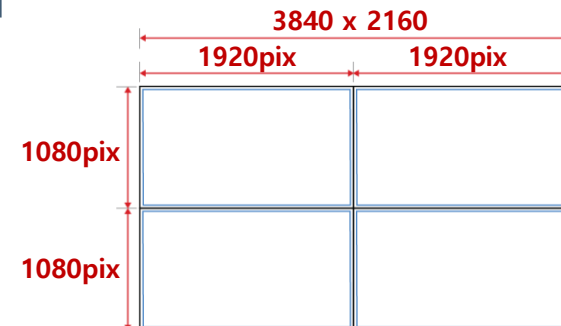
FOUR(2*2)-TYPE



규격

86인치 2*2

※ 영상크기



地下鉄 1234 号線 マックスビジョン

❖ メディアタイプ【MP4動画コーデックh. 264またはスチールカットイメージJPG、PNG】

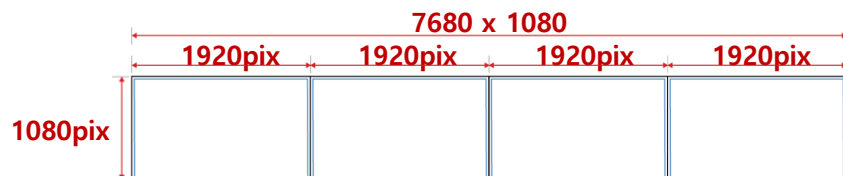
FOUR(1*4)-TYPE



규격

86인치 1*4

※ 영상크기



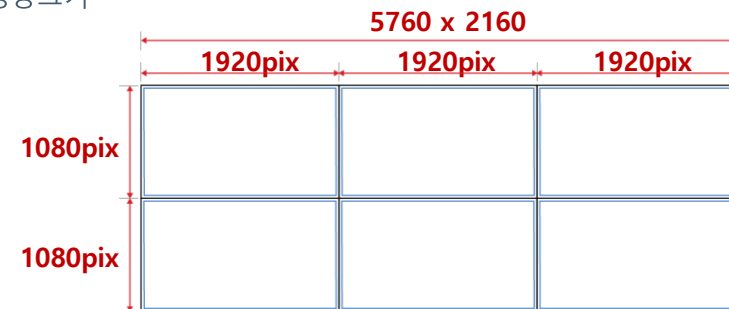
SIX(3*2)-TYPE



규격

86인치 3*2

※ 영상크기

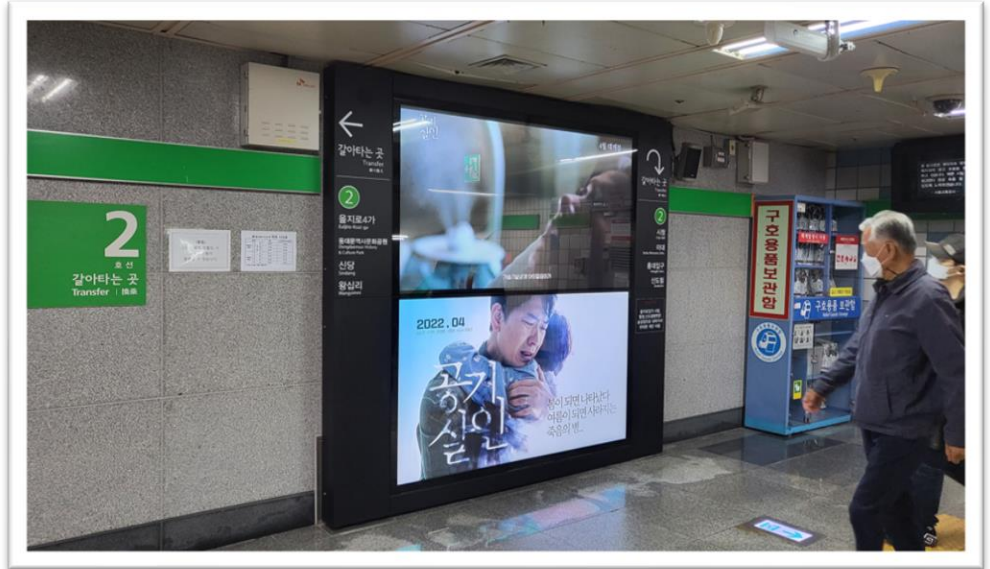


地下鉄 1234 号線 マックスビジョン

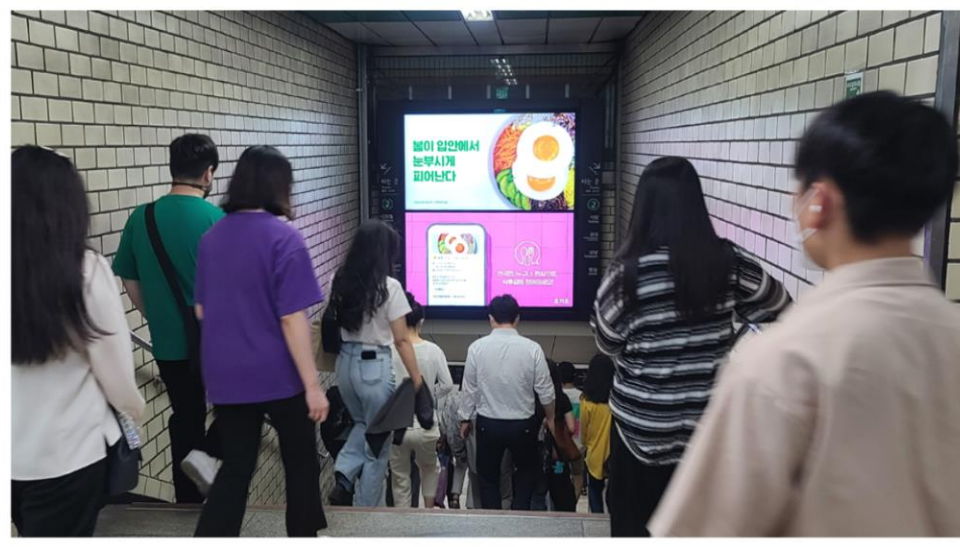
❖ ソウル市内の地下鉄1~4号線基準利用客数が多い25の主要駅舎選定

号線	駅舎名	1日搭乗人数(人)	駅舎別特徴
1号線	市庁駅	70,396	代表的なビジネス商圏(企業/市庁/ホテル/マスコミ)と国内。外国人観光客密集地域
	新村駅	122,204	大学(延世大学、梨花女子大学、西江大学)と塾密集地域、ショッピング特化地域
2号線	弘大入口駅	217,403	「若者の街」(「食べよう通り」と「ファッション通り」)、国内。外国人観光客密集地域
	新道林駅	149,647	仁川と水原方向の移動人口が多い1、2号線乗り換え区間、周辺の複合商業施設とショッピング地域
	大林駅	71,757	ソウル市内と外郭を結ぶ移動人口の多い2、7号線乗り換え区間。外国人密集地域
	新林駅	170,158	2030世代(食べ物/ショッピング)特化地域。ビジネスホテル。複合商業施設密集地域
	ソウル大学入口	127,549	ガロス道(モジャコルモク)2030世代出会いの場
	舎堂駅	109,697	南部の交通要衝地地下鉄2.4号線乗換駅舎。複合商圏施設(モッチャ路地/ファッション)密集地域
	江南駅	246,103	代表的な2030世代の食べ物/ショッピング/娯楽施設密集地域、複合商業施設とビジネスオフィス密集地域
	駅三駅	124,713	国内/外資系ビジネスオフィス密集地域
	宣陵駅	122,168	ソウル(江南)圏/京畿(キョンギ)圏のビジネスオフィス密集地域。2号線盆唐線乗り換え駅舎
	三成駅	145,540	韓国・海外ビジネス企業の最高密集地域、貿易センター(COEX)中心の文化/観光/ショッピング特化地域
	蠶室駅	203,043	国内、外国人の観光/ショッピング地域。ロッテワールド/ロッテタワー/複合アミューズメント施設
	建大入口駅	111,140	2040世代(食べよう路地/ファッション)ショッピングエリア。複合商業施設(映画館、ショッピングモール、マート)密集地域
	往十里駅	43,703	「盆唐線/京義線/2号線乗り換えの歴史」(映画館/ショッピングモール)。新興住居地域
	乙支路3街駅	55,949	江北/江南2、3号線乗り換え駅舎。小商工人商業施設(ショッピングセンター)密集地域
	乙支路入口駅	123,596	国内/外国人観光客名所(明洞/南大門)ショッピングエリア、ビジネスオフィス特化エリア。
	九老デジタル団地駅	156,258	IT専門のオフィスビジネス特化地域。物流/流通/交通商業の中心地。市外バス乗換センター
3号線	狎鷗亭駅	93,343	2030世代(ショッピング/食べ物/ファッション街)密集地域。商業施設(美容)特化地域
	新沙駅	93,483	2030世代ファッションストリートカオスキル、ビジネス/複合商業地域。
	高速ターミナル駅	151,960	地下鉄3.7.9号線乗り換え駅舎。高速バスターミナル。百貨店(ショッピング)、複合商業施設(園芸/インテリア)
	教大駅	91,755	最大流動人口地下鉄2、3号線乗換駅舎。検察庁/裁判所/官公庁/大学校
	水西駅	46,793	SRT水西高速鉄道の長距離ビジネス及び旅行客密集地域、住居及びオフィス密集地域
4号線	東大門歴史文化公園駅	50,310	ファッションビジネス/国内/外国からの観光客密集地域。複合ショッピングセンター(ショッピングモール/衣類/流通)密集地域
	恵化駅	111,753	2030世代(ショッピング/文化/食べ物)代表文化公演(演劇)場密集地域

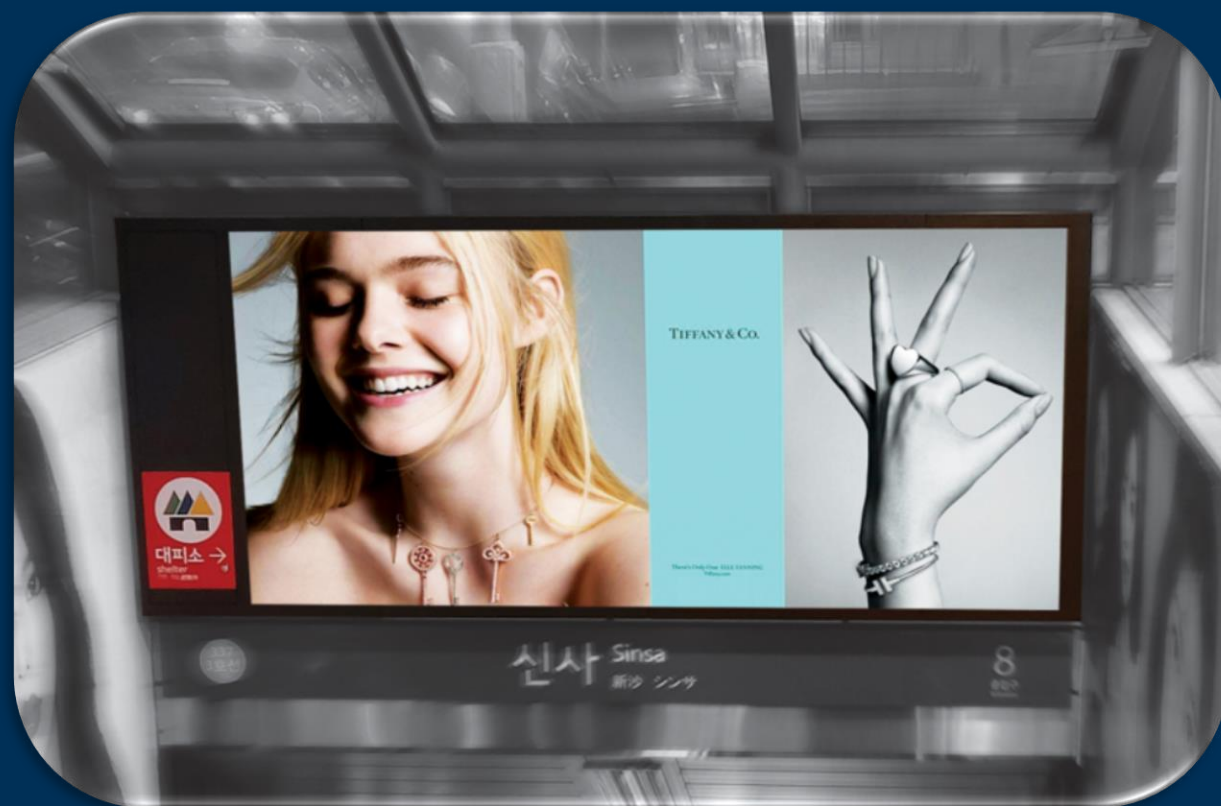
地下鉄 1234 号線
マックスビジョン



地下鉄 1234 号線
マックスビジョン



地下鉄eビジョン広告 媒体提案書



- ✓ 最優秀11の歴史で運営しています。
- ✓ 注目度の高い位置です。
- ✓ 優れた解像度と音声サポートをサポートします。

運用駅舎情報

▶ 位置：ソウル市2~4号線の主要11駅舎13スポット

▶ 媒体設置駅舎(11駅舎)

2号線: 江南/弘大/三成/蚕室/建大入口/新道林/東大門歴史文化公園

3号線: 新沙/高速ターミナル

4号線: 明洞/舎堂

▶ 設置位置: 連結通路キャノピー、壁面など駅舎別に異なる

媒体仕様

▶ 仕様：LED Signage (2mm pitch)

▶ 規格：駅舎別に異なる (次章表参照 / mp4、h. 264, JPG, PNG)



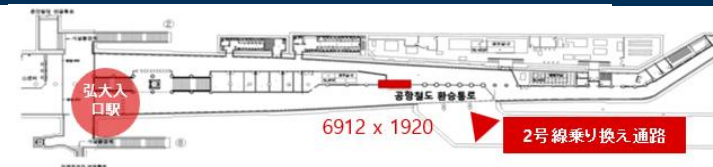
❖ 11の主要駅舎

号線	No.	駅舎名	日 利用客数 (名)	位置	媒体形	pitch(mm)	備考
2号線	1	江南駅	199,742	F階段上段(舎堂方面)	壁面キャブピー	2mm	10/11番出口方面
	2	弘大入口駅	159,290	2号線~空港鉄道乗り換え通路	支柱スタンド	2mm	空港鉄道乗換通路前面
				9番出口通路	壁面キャブピー	2mm	
				8番出口通路	壁面キャブピー	2mm	
	3	三成駅	111,510	6番出口(COEX方面)通路	壁面	2mm	COEX~三成駅連絡通路壁面
	4	新道林駅	109,364	1号線~2号線乗り換え通路	壁面キャブピー	2mm	1/2号線乗り換え通路エスカレーター上段
	5	蠶室駅	160,798	E階段上の壁面~ゲート前	壁面	2mm	蚕室ロッテワールド利用客の移動動線
	6	建大入口駅	116,222	2号線~7号線乗り換え通路	支柱スタンド	2mm	2~7号線乗り換え通路正面
7	東大門歴史文化公園駅	41,486	2号線~5号線乗り換え通路	支柱スタンド	2mm	2~5号線乗り換え通路正面	
3号線	8	高速ターミナル駅	152,030	3号線~7号線乗り換え通路	壁面キャブピー	2mm	3~7号線乗り換え通路正面
	9	新沙駅	66,202	8番出口(カロスギル方面)通路	壁面キャブピー	2mm	ガロス道の出入口上段
4号線	10	明洞駅	70,161	5/6番出口階段全面	壁面	2mm	明洞繁華街の移動動線
	11	舎堂駅	137,558	2号線~4号線乗り換え通路	壁面キャブピー	2mm	2~4号線乗り換え通路正面

※ 2022年1月、ソウル交通公社発表資料基準(乗降人員別)

地下鉄 234 号線
eビジョン事例

※VAT別途



(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	2号線 弘大入口駅	2号線~空港鉄道乗り換通路	6912×1920(mm)	₩5,000,000

地下鉄 234 号線
eビジョン事例

※VAT別途

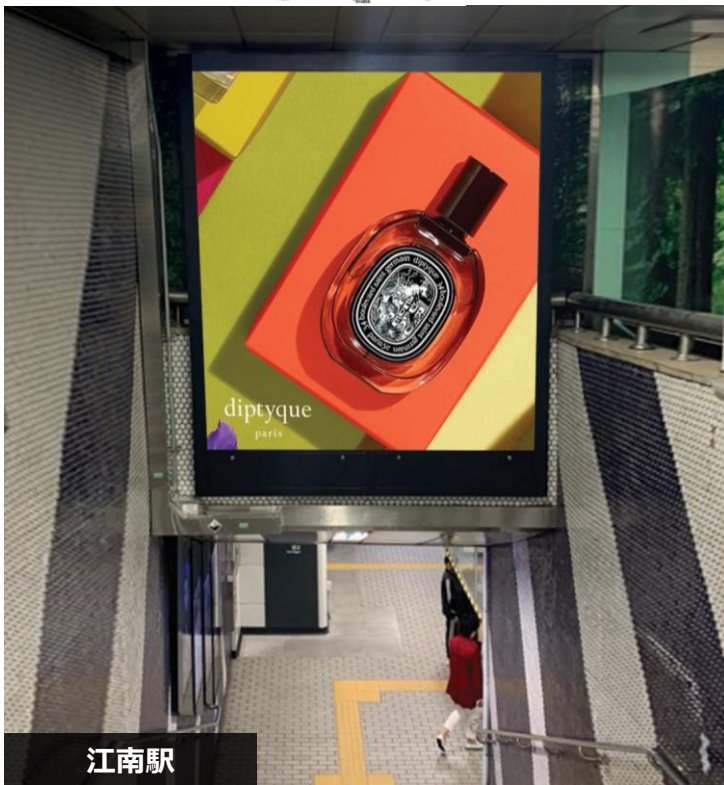


蠶室駅

(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	2号線 蠶室駅	E階段上 壁面 ~ ゲート前	2560×21920(mm)	₩3,500,000

地下鉄 234 号線 eビジョン事例

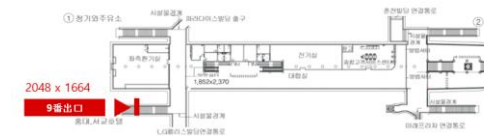
※VAT別途



江南駅



弘大駅 8番

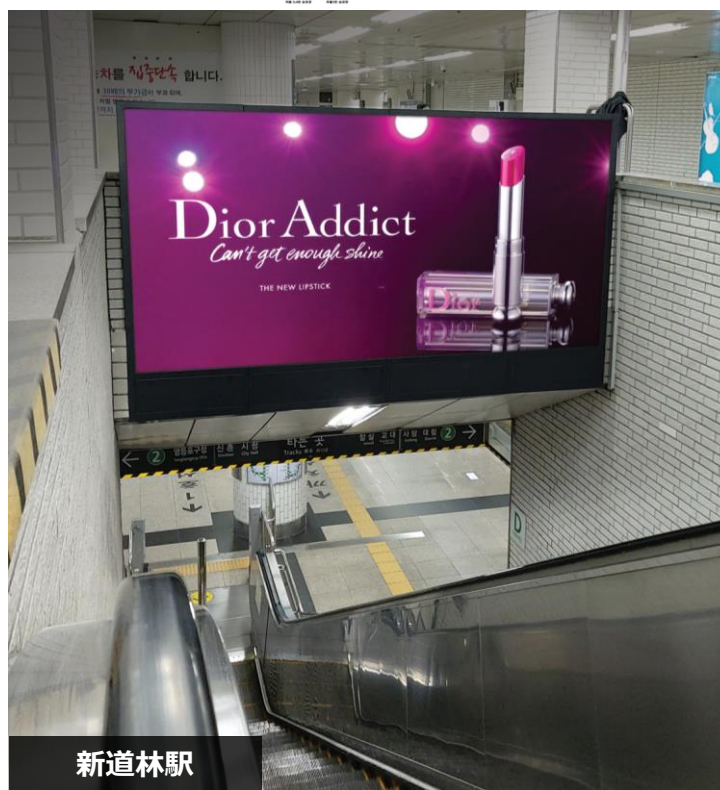
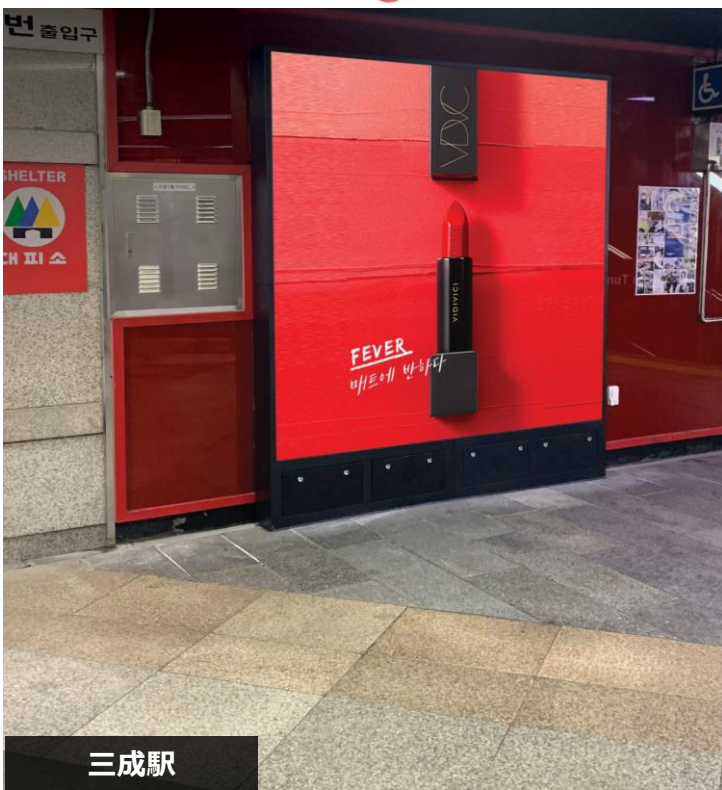


弘大駅 9番

(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	2号線 江南駅	F階段上段 サダン方面	2304×2560(mm)	₩4,500,000
	2号線 弘大駅	8番出口通路	2048×1664(mm)	₩4,500,000
	2号線 弘大駅	9番出口通路	2048×1664(mm)	₩5,000,000

地下鉄 234 号線 eビジョン事例

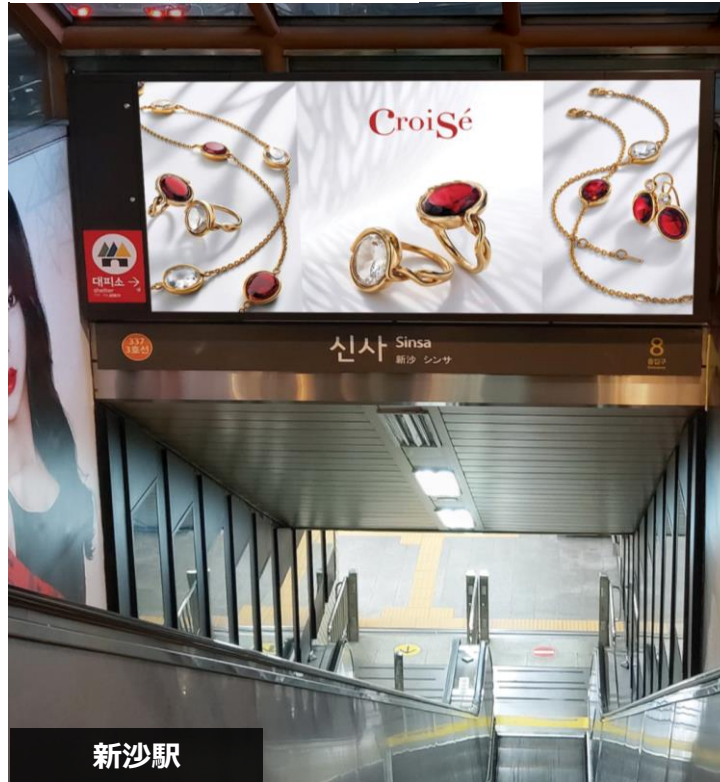
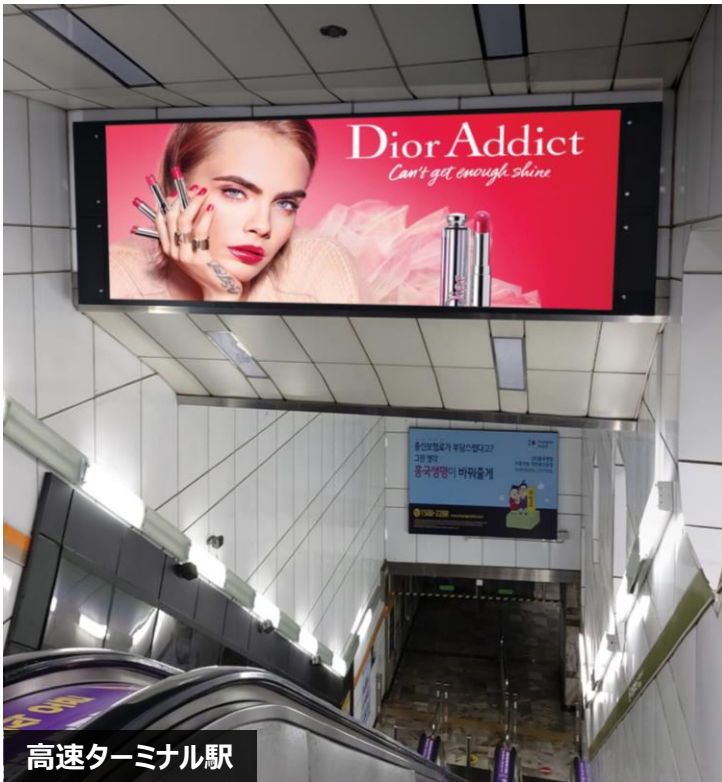
※VAT別途



(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	2号線 三成駅	6番出口コエックス方面通路	2048×2048(mm)	₩4,500,000
	2号線 新道林駅	1号線~2号線の乗り換え通路	1494×896(mm)	₩4,500,000
	2号線 東大門历史文化公園駅	2号線~5号線の乗り換え通路	3584×2048(mm)	₩4,500,000

地下鉄 234 号線 eビジョン事例

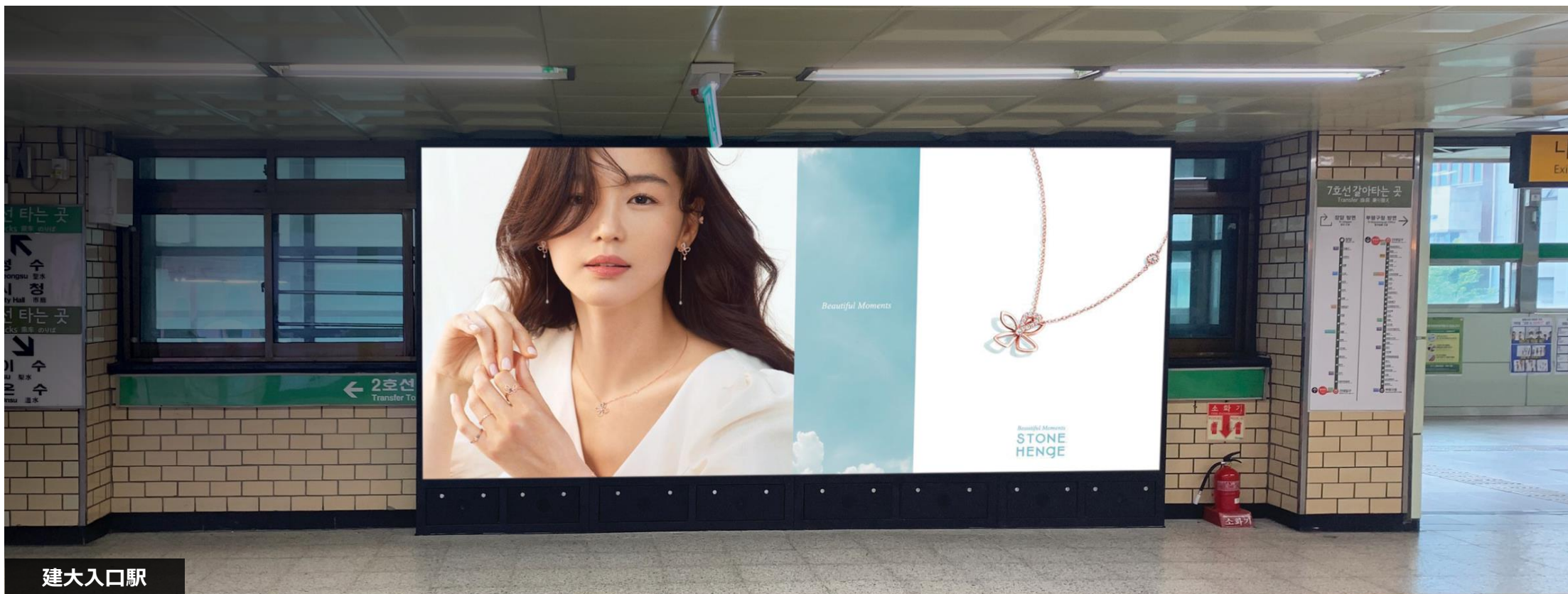
※VAT別途



(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	3号線 高速ターミナル駅	3号線~7号線の乗り換え通路	4352×1536(mm)	₩4,500,000
	3号線 新沙駅	8番出口ガロス道方面通路	3072×1408(mm)	₩3,500,000
	—	—	—	—

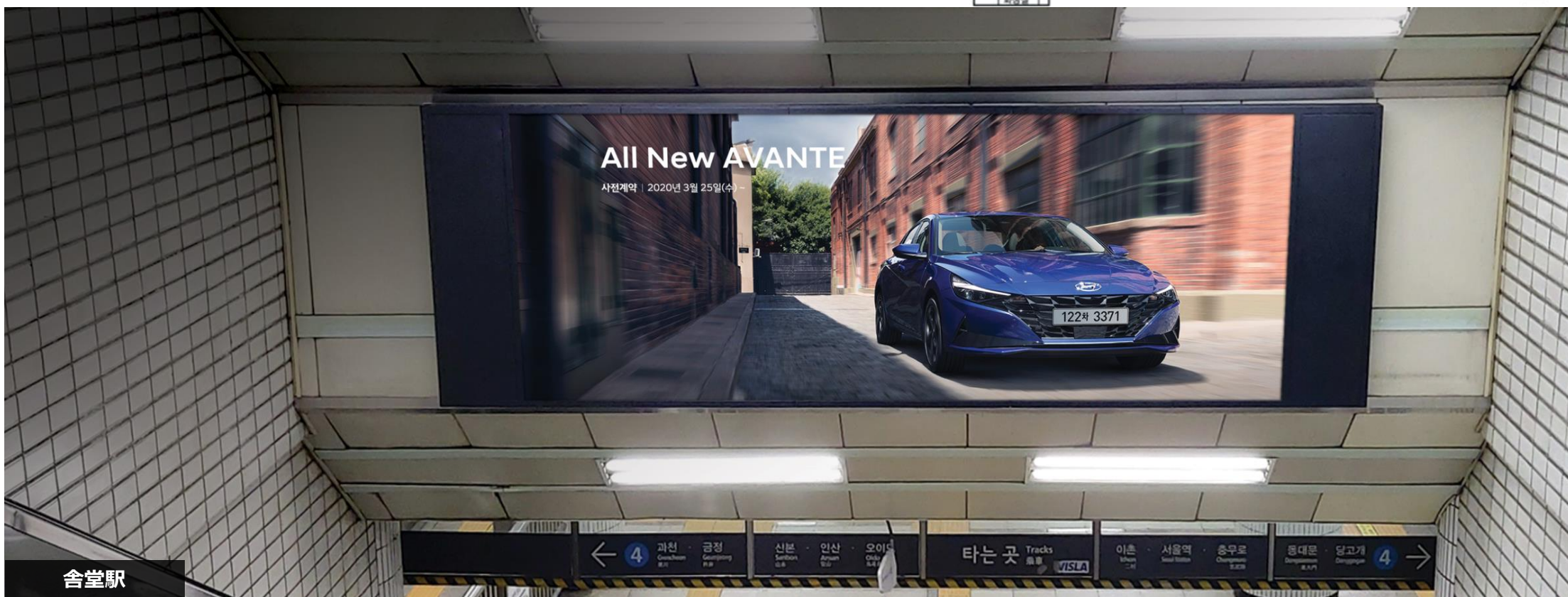
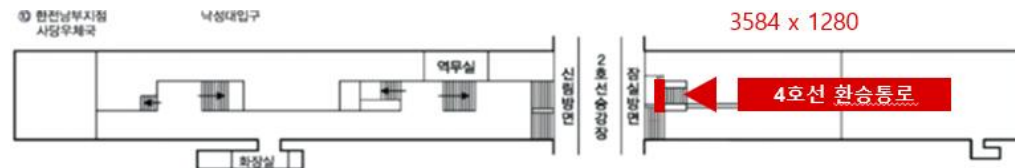
地下鉄 234 号線
eビジョン事例

※VAT別途



建大入口駅

(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	2号線 建大入口駅	2号線~7号線の乗り換え通路	4096×2048(mm)	₩4,500,000



舍堂駅

(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	4号線 舍堂駅	2号線~4号線の乗り換え通路	3584×1280(mm)	₩3,500,000

地下鉄 234 号線
eビジョン事例

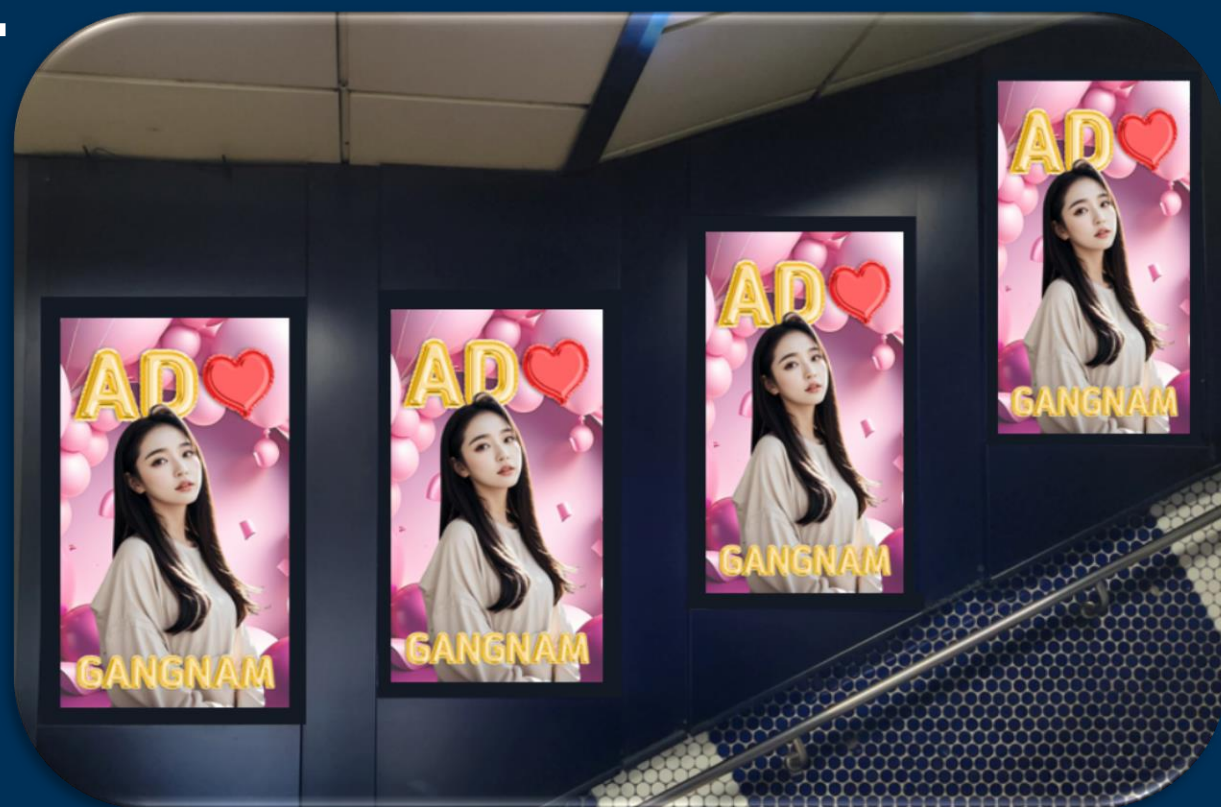
※VAT別途



明洞駅

(月)VAT別途	設置駅舎	位置	規格	広告料金(1枠)
販売価格	4号線 明洞駅	5、6番出口の階段前面	4680×1920(mm)	₩5,000,000

地下鉄デジタルポスター広告 媒体提案書



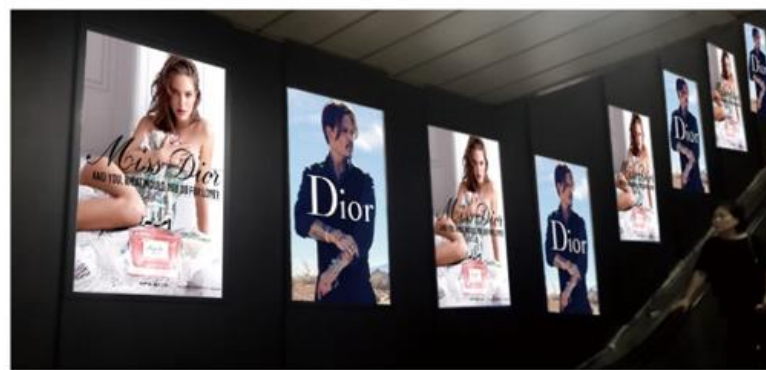
地下鉄 12345678 号線

デジタルポスター

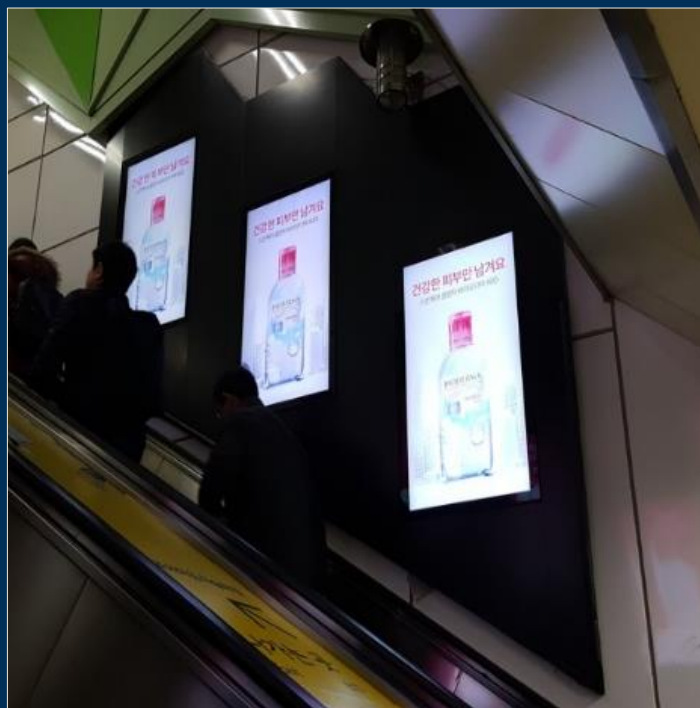


ソウル地下鉄の主要32の駅舎内に
流動人口が最も多い動線で会うことができる

532面のデジタルネットワークメディア



地下鉄 12345678 号線
デジタルポスター単価



※VAT別途

(月)VAT別途	広告料金
販売価格	₩2,500,000

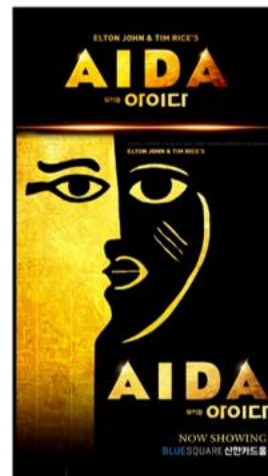
地下鉄 12345678 号線 デジタルポスターガイド

・ 広告 (例)

*すべての動画や画像の表示が可能です。

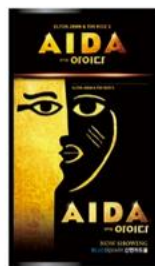
解像度	1080*1920 (横*縦)
動画	MP4
画像	JPG / PNG ファイル最大容量2GB)

- ・運行時間:05時~01時(20時間)
- ・露出回数:15秒、日150回以上/期



・ 枠編成 (例)

編成順序は、広告受注およびコンテンツ需給状況によって変動することがあります。



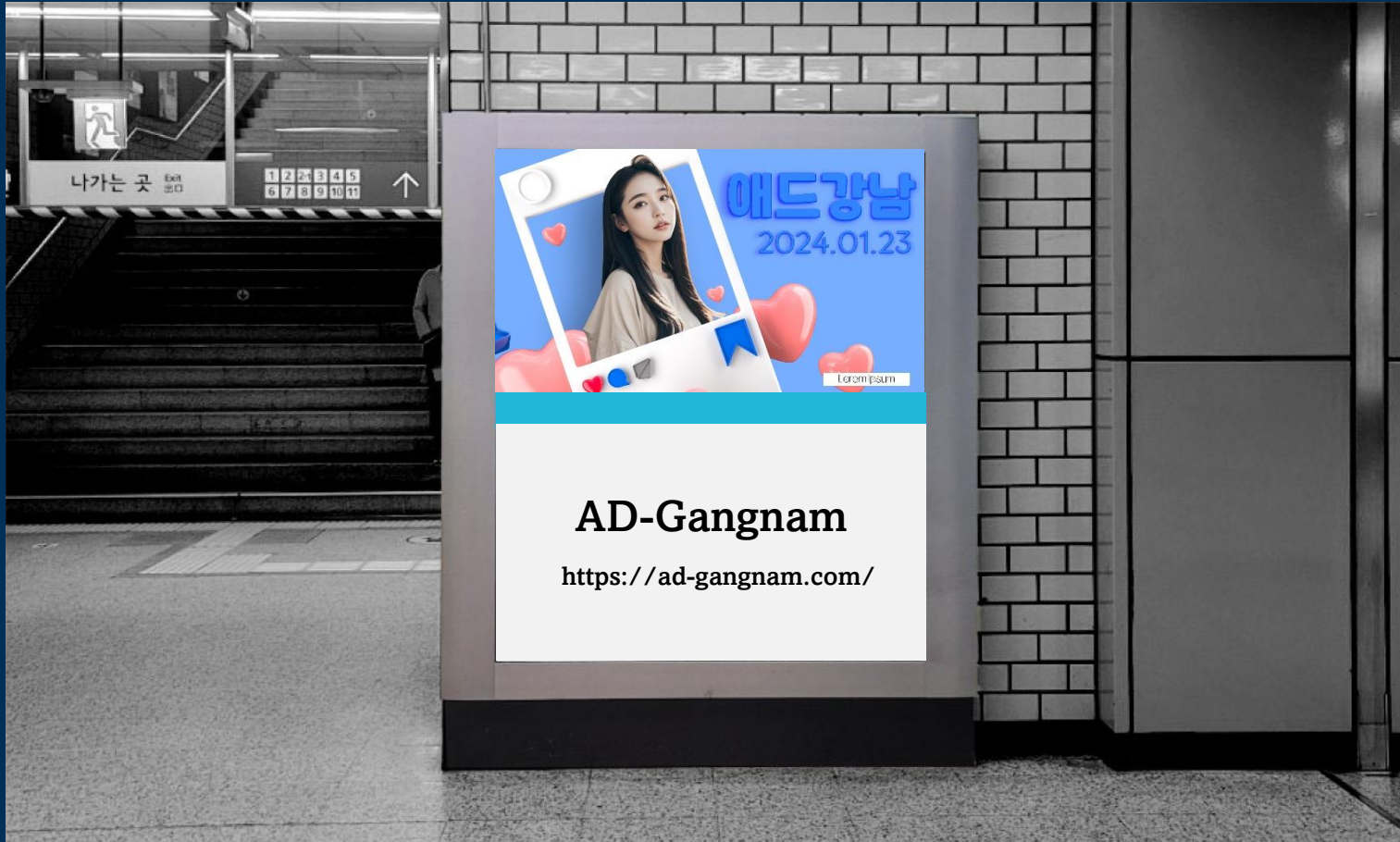
デジタルポスター設置位置

号線	駅舎名	個数	規格	備考
1号線	ソウル駅	26	49in	・05時~01時（最大20時間） ・15秒、日150回以上/期 ・広告25枠 ・駅舎個別販売(5口限定) ※江南、弘大、新村、三成、蚕室、舎堂、 建大入口利用可能
	鐘閣駅	24		
	鐘路三街駅	24		
	市庁駅	22		
2号線	シンリム駅	15	55in	
	合併駅	23		
	乙支路入口駅	24		
	新道林駅	12		
3号線	忠武路駅	7	49in/55in 49in	
	狎鷗亭駅	25		
	シンサ駅	28		
	高速ターミナル駅	27		
	キョデ駅	10		
	南部ターミナル駅	20		
	良才駅	23		
4号線	恵化駅	28	49in	
	明洞駅	20		
	新龍山駅	19		
	総神大入口駅	19		
5号線	汝矣島	10	55in	
	東大門歴史文化公園駅	6		
	光化門駅	8		
	鐘路三街駅	9		
	千戸駅	6		
6号線	梨泰院駅	20	55in 49in	
	延伸内訳	7		
7号線	建大入口駅	22	49in	
	高速ターミナル駅	8		
	イス駅	14		
	加山デジタル団地駅	8		
	蘆原駅	8		
8号線	蚕室駅	10	49in	
合計	32 駅	532		

地下鉄デジタルボード広告 媒体提案書

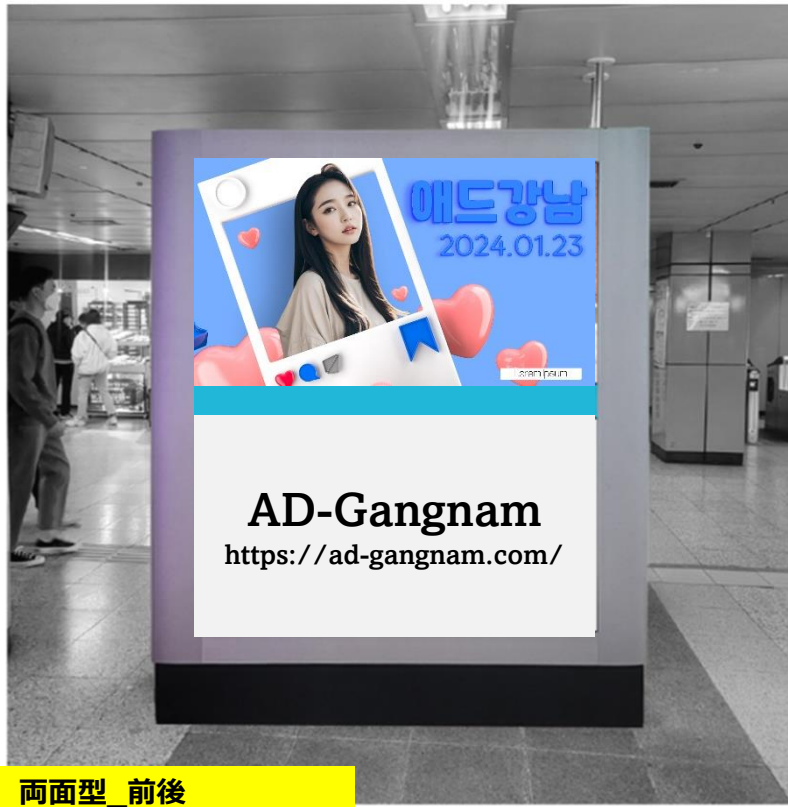


地下鉄 1234 号線 デジタルボード



Full HD きれいな画質の映像で視線を捕らえる広告媒体であり、一般広告媒体のように印刷物が必要ない大きな長所があり、地下鉄駅舎に設置され、地域広告主や様々な広告主の認知度を高めるのに非常に優れており、駅舎内でも流動人口の多い乗り場、待合室、移動通路、チケット券売機の近くおよび入出口方向に設置されており、既存の地下鉄内の様々な広告媒体の欠所を補完してより高い露出効果が高いです。

地下鉄 1234 号線
デジタルボード



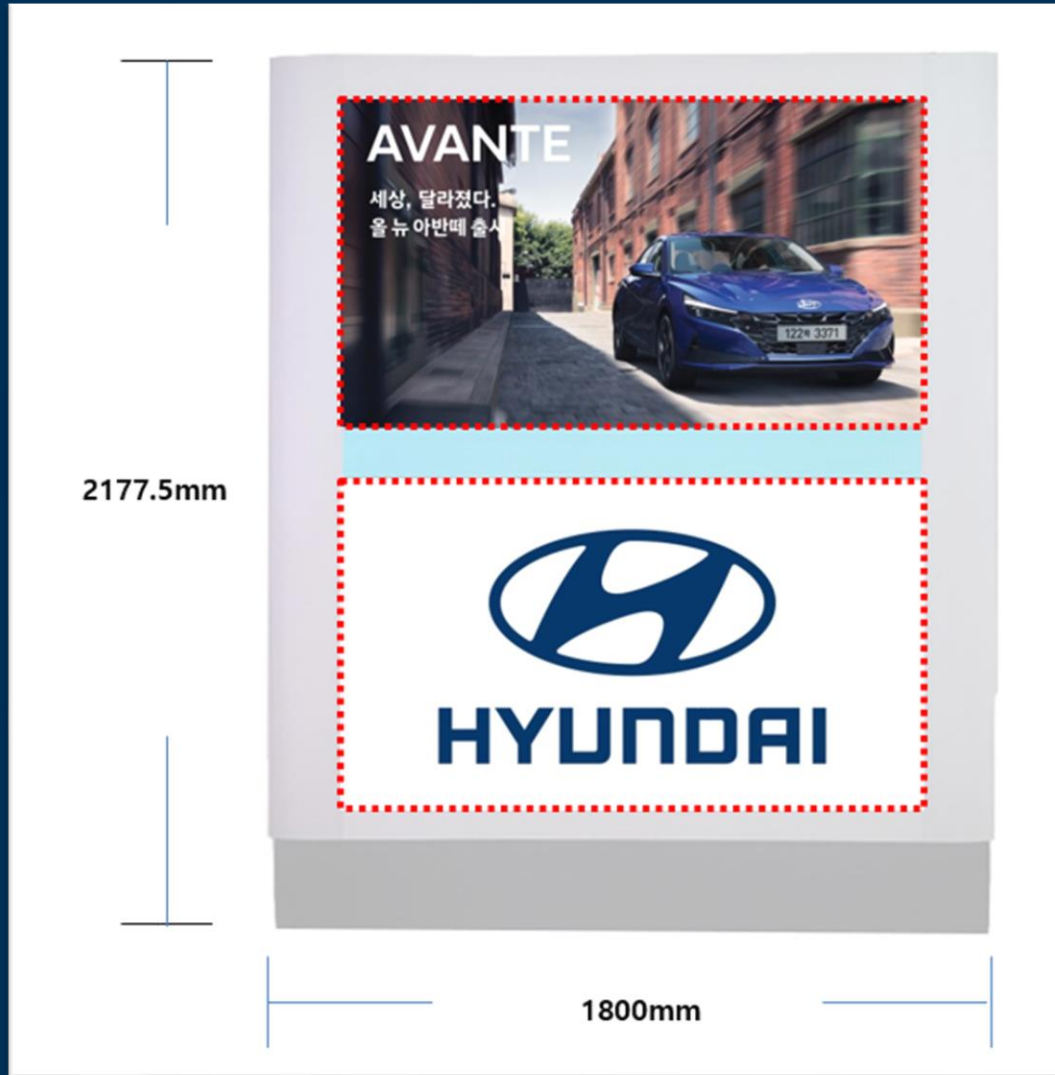
両面型_前後



両面型_並んで

- 前/後両面型は両面とも進行のみ可能(個別面進行不可) - 並んで両面型は個別進行可能
- 両面型は両面とも進行時に同一駅舎C等級断面型、基本型でサービス1期提供(同一駅舎C等級がない場合は他駅舎に添付)
- 基本型は(上段映像のみ)照明拡大型(上下とも)に変更して進行可能だが、照明拡大型は照明拡大型でのみ進行可能
- 1期に1社のみ可能で、上段は動画やイメージ画面で下段は照明で進行可能で下段のみ進行は不可

デジタルボード単価&ガイド



動画やイメージ画面表出_基本形

- ・ 広告用モニター:LCD 65"モニター
- ・ モニター解像度:Full HD (1920 x 1080px)
- ・ モニター明るさ:450cd
- ・ タイマーにより地下鉄の営業時間内に自動的に表示 (営業時間:05:00~翌日01:00)

照明広告_作業ガイド

- ・ 外径 : 1466 x 826mm
- ・ 内径 : 1450 x 810mm

※VAT別途

		(月)VAT別途	掲添費(出力費含む)
販売価格	基本型	₩ 700,000	▶照明 ₩100,000
	照明拡大型	₩ 1,000,000	

デジタルボード設置位置

号線	駅舎名	待合室	乗り場	小計
1号線	市役所	5	4	9
	東廟アプ	1	1	2
2号線	落星袋	2	0	2
	ソウル大学	3	2	5
	奉天	2	0	2
	新林	3	0	3
	新大方	1	0	1
	九老デジタル団地	4	0	4
	大林	2	0	2
	新道林	7	2	9
	文来	1	0	1
	永登浦区庁	1	0	1
	堂山	2	2	4
	合井	4	2	6
	弘大入口	4	0	4
	新村	4	6	10
	梨大	3	6	9
	阿峴	2	0	2
	忠正路	2	0	2
	市庁	5	0	5
	乙支路入口	1	6	7
	乙支路3街	3	4	7
	乙支路4街	0	2	2
	東大門歴史文化公園	5	5	10
	新堂	2	0	2
	上往十里	1	0	1
	往十里	2	2	4
	漢陽大	1	0	1
	トッソム	1	0	1
	聖水	1	0	1
	建大入口	5	6	11
	九宣	1	0	1
	江辺	2	2	4
	蚕室ナル	2	0	2
蚕室	11	4	15	
総合運動場	2	0	2	
三成	7	7	14	
舎堂	4	3	7	
宣陵	0	6	6	
駅三	2	2	4	
江南	5	9	14	
교대	3	5	8	
서초	2	0	2	
방배	3	0	3	
신설동	1	0	1	
合計	45 駅	125	88	213

号線	駅舎名	待合室	乗り場	小計
3号線	旧把撥	1	0	1
	ヨンシンネ	3	0	3
	仏光	2	0	2
	碌磻	1	0	1
	弘濟	1	0	1
	母岳岾	1	0	1
	独立門	1	0	1
	景福宮	1	0	1
	高速ターミナル	4	7	11
	テチョン	0	1	1
	水西	2	0	2
	忠武路	0	4	4
	東大入口	1	0	1
	薬水	2	0	2
	金湖	2	0	2
	玉水	1	0	1
	狎鷗亭	7	3	10
	新沙	2	6	8
	蚕院	1	0	1
	教大	1	0	1
	逸院	0	1	1
	鐘路3街	5	0	5
	可楽市場	1	0	1
	安国	1	0	1
	乙支路3街	1	2	3
	良才	6	1	7
	メボン	1	0	1
道谷	0	1	1	
梧琴	0	1	1	
大峙	0	2	2	
ハンニョウル	1	0	1	
南部ターミナル	2	2	4	
合計	32 駅	52	31	83

号線	駅舎名	待合室	乗り場	小計
4号線	タンゴゲ	1	0	1
	上溪	1	0	1
	蘆原	1	3	4
	倉洞	0	2	2
	水諭	6	0	6
	明洞	1	14	15
	動作	2	2	4
	誠信女子大	2	0	2
	恵化	7	7	14
	東大門歴史文化公園	1	4	5
	忠武路	5	2	7
	会賢	3	0	3
	統身隊	0	1	1
	舎堂	4	2	6
	ミアサゴリ	0	1	1
	吉音	1	0	1
	淑大入口	2	0	2
	三角地	0	3	3
	新龍山	3	0	3
	南泰嶺	1	0	1
	東大門	3	2	5
合計	21 駅	44	43	87

地下鉄CMボード広告 媒体提案書



地下鉄 5678 号線 CMボード紹介

機器ごとにイメージ/照明広告2面、映像広告2面で構成され、地下鉄利用客に様々な角度で広告露出が可能です。

ソウル交通公社CMボード メディア・ネットワーク

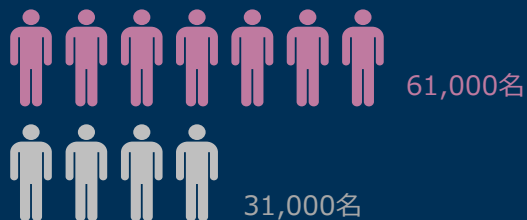
ソウル地下鉄25の主要(乗り換え)駅舎49か所に位置

● 流動人員比率



* 資料:ソウル交通公社2019.08輸送統計/乗車、降車、乗り換え流入、流出基準

● 日平均流動人員



媒体紹介

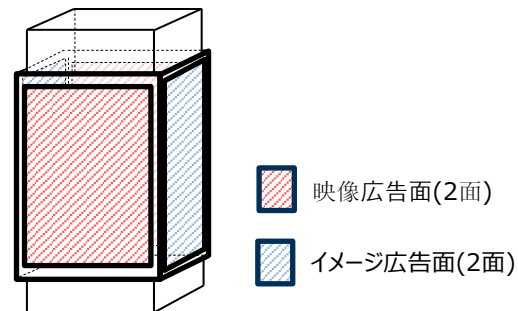
媒体情報 CMボード (CM Board)

媒体位置 地下鉄5678号線25駅

設置場所 待合室、改札口、エスカレーター前、乗り換え通路

構成数量 2面 1セット 構成
- イメージ(照明)広告2面、映像広告2面
- 49機器/イメージ広告 97面/映像広告 98面

細部構成



営業時間 05:00~01:00 (日20時間営業)

* 例外)蚕室3番柱_イメージ広告1面、映像広告2面

CMボード制作ガイド

画像/照明広告媒体

(単位 : mm)

Type	規格		サポート フォーマット
	外径 (製作)	内径 (表出)	
A	1,270 x 2,050	1,250 x 2,030	ai, PSD
B	1,270 x 1,850	1,250 x 1,830	
C	1,570 x 2,050	1,550 x 2,030	
D	1,070 x 2,050	1,050 x 2,030	

映像広告媒体

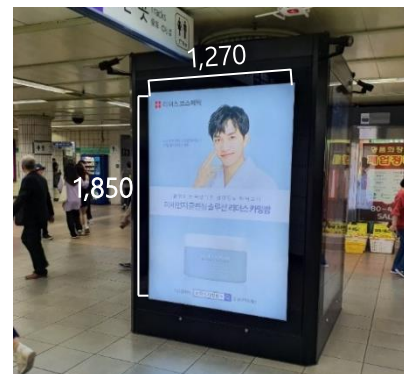
細部構成	86" ディスプレイ 2面 1セット
規格 (px)	1,080 x 1,920 (Full HD)
フォーマット	mp4 (30 fps) (画像_スチールカット 送付時 jpg)
運営枠	30枠
露出回数	1日120回以上露出 (20秒素材基準)
備考	サウンド対応不可

イメージ / 照明広告 Type

(単位 : mm)



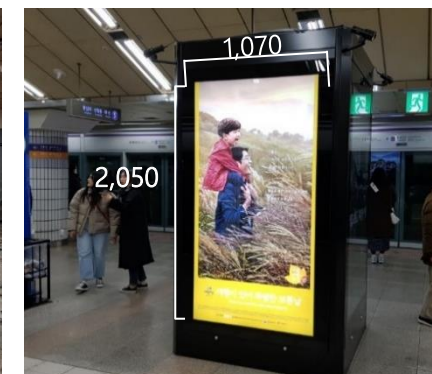
Type A | 光化門



Type B | 往十里



Type C | 江南区庁



Type D | 鐘路3街

CMボード設置位置&単価

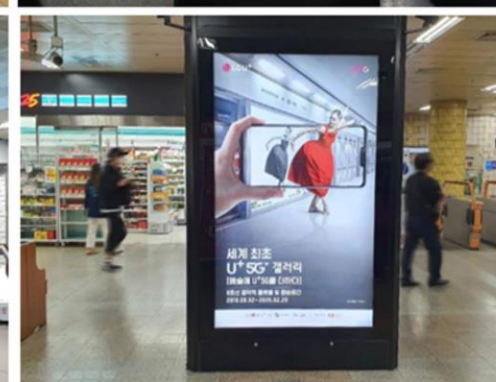
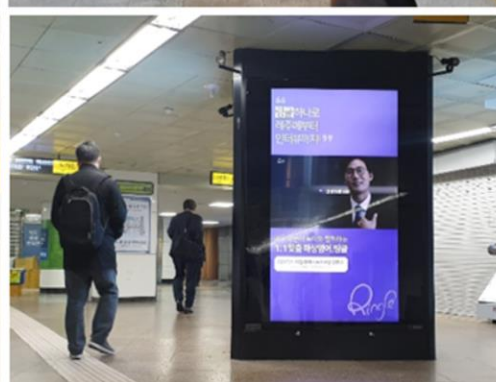
❖ ソウル地下鉄25の主要(乗り換え)駅舎49基柱 - 照明97面、映像98面

※VAT別途

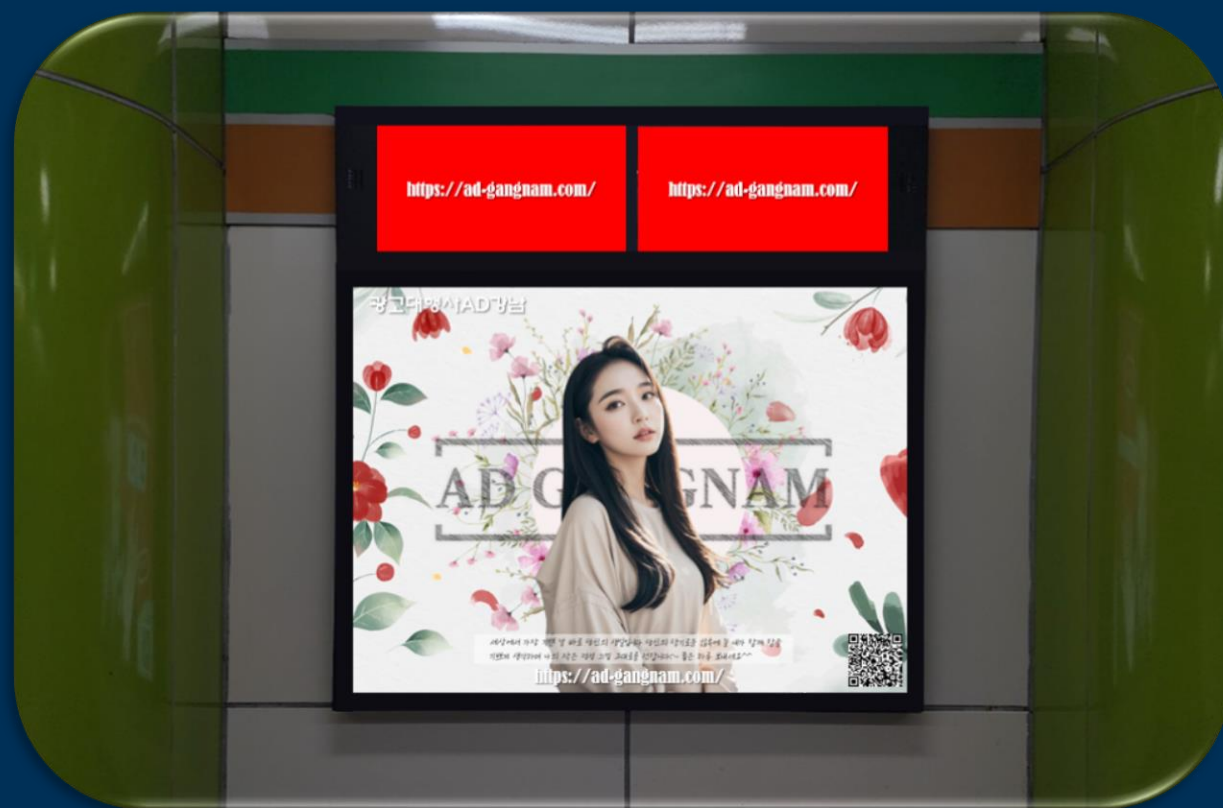
路線	駅舎	柱			イメージ/照明広告		映像広告 単価
		番号	等級	タイプ	単価	設置費	
5号線	牧童	1	A	A	2,000,000	200,000	800,000
	梧木橋	1	A	C	2,000,000	200,000	800,000
		2	A	C	2,000,000	200,000	800,000
	永登浦区庁	1	A	A	2,000,000	200,000	800,000
	汝矣島	1	A	C	2,000,000	200,000	800,000
		2	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
		3	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
	功德	5	SA	B	3,000,000	200,000	800,000
		1	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
		2	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
	光化門	3	A	A	2,000,000	200,000	800,000
		1	A	A	2,000,000	200,000	800,000
		2	A	A	2,000,000	200,000	800,000
	鐘路3街	3	A	B	2,000,000	200,000	800,000
		4	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
	乙支路4街	1	SA	D	3,000,000	200,000	800,000
		2	A	D	2,000,000	200,000	800,000
	往十里	1	A	C	2,000,000	200,000	800,000
		2	A	B	2,000,000	200,000	800,000
君子	1	A	B	2,000,000	200,000	800,000	
千戸	1	A	A	2,000,000	200,000	800,000	
江東	1	A	B	2,000,000	200,000	800,000	
	2	A	B	2,000,000	200,000	800,000	
6号線	延伸内	1	A	A	2,000,000	200,000	800,000

路線	駅舎	柱			イメージ/照明広告		映像広告 単価
		番号	等級	タイプ	単価	設置費	
6号線	合併	1	SA	C	3,000,000	200,000	800,000
		2	SA	C	3,000,000	200,000	800,000
7号線	鉄山	1	A	A	2,000,000	200,000	800,000
	加山デジタル団地	1	A	C	2,000,000	200,000	800,000
		1	SA	C	3,000,000	200,000	800,000
	高速ターミナル	2	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
		1	A	A	2,000,000	200,000	800,000
	論峴	2	A	A	2,000,000	200,000	800,000
		1	SA	C	3,000,000	200,000	800,000
	江南区庁	2	SA	C	3,000,000	200,000	800,000
		1	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
	建大入口	2	SA	B	3,000,000	200,000	800,000
		3	A	A	2,000,000	200,000	800,000
		1	A	B	2,000,000	200,000	800,000
	子ども大公園	2	A	B	2,000,000	200,000	800,000
		3	A	B	2,000,000	200,000	800,000
1		A	A	2,000,000	200,000	800,000	
上鳳	1	A	A	2,000,000	200,000	800,000	
蘆原	1	A	A	2,000,000	200,000	3,000,000	
8号線	蚕室	1	SA	D	3,000,000	200,000	800,000
		2	SA	D	3,000,000	200,000	800,000
		3	SA	C	2,000,000	200,000	800,000
		4	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
		5	SA	A	3,000,000	200,000	800,000
	障子	1	A	A	2,000,000	200,000	800,000
合計		49	SA等級-20個、A等級-29個		照明97面、映像98面		

CMボード広告事例



地下鉄ライトボックス広告 媒体提案書



地下鉄 5678 号線
ライトボックス

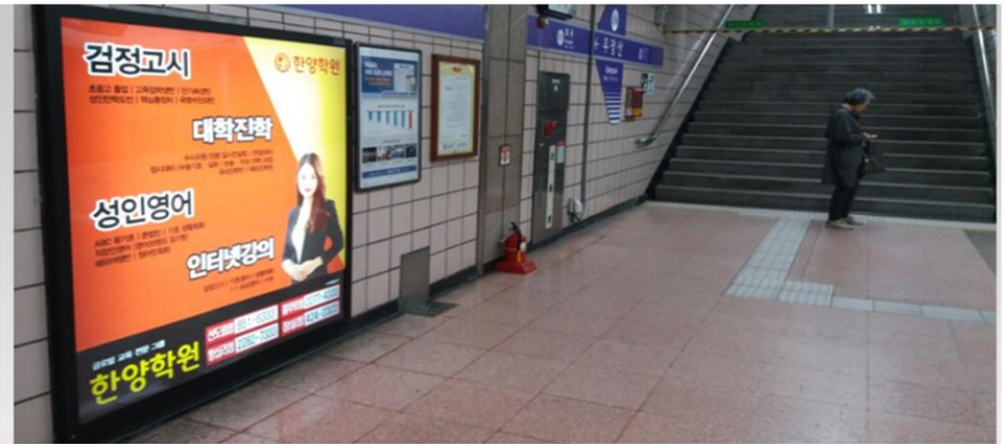


ソウル地下鉄5、6、7、8号線乗り場入口に位置し、乗客の目を引く広告媒体として

他の広告媒体に比べて価格対比効率性が高い媒体です。

一般男性の身長(170~180cm)の目線に位置し、LED照明を利用して関心度と注目率が高い広告媒体です。

地下鉄 5678 号線
ライトボックス



複合型

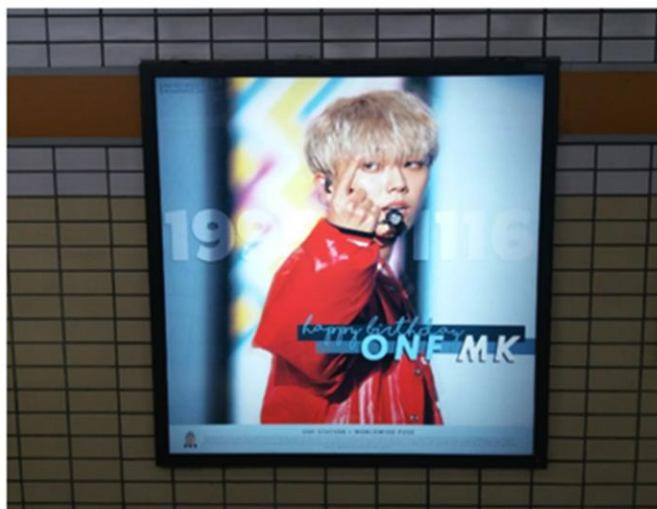
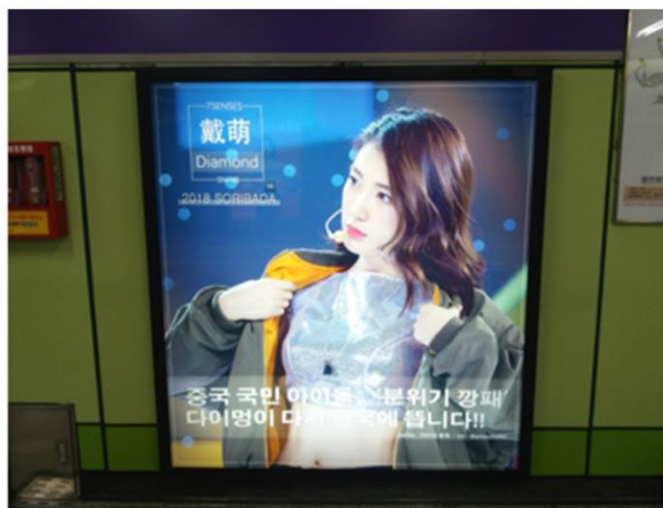
サイズ : 146*116

一般型

サイズ : 146*158

ライトボックス広告事例&単価

※VAT別途



販売価格(月)VAT別途		備考	広告サイズ(cm)
60~80万ウオン	P	₩ 800,000	▶ 1機 当たり 製作費 ₩80,000
	S	₩ 700,000	
	A	₩ 600,000	
			複合型 : 146*116 一般型 : 146*158



地下鉄 5678 号線 ライトボックス

ソウル地下鉄96の主要駅舎の壁面 - 照明419面

号線	駅舎名	数量	仕様	等級
5号線	開花山	5	一般	A
	麻谷	4	一般	P
	鉢山	4	複合	P
	雨装山	2	一般	P
	カチサン	6	複合	P
	新亭	6	一般	P
	木洞	6	複合	P
	梧木橋	5	複合	P
	楊平	6	一般	P
	永登浦区庁	6	複合	P
	新吉	3	複合	P
	汝矣島	8	複合	P
	エオゲ	2	一般	A
	杏堂	5	一般	A
	往十里	3	複合	P
	馬場	4	一般	A
	峨嵋山	6	一般	S
	クアンナル	3	一般	A
	千戸	3	複合	P
	江東	3	一般	S
	吉洞	4	一般	S
	クブダリ	6	一般	S
	明逸	4	一般	S
	高德	6	一般	A
	遁村洞	4	一般	S
	オリンピック公園	4	一般	S
	芳美	4	一般	A
	梧琴	4	一般	S
	開籠	4	一般	A
	巨余	6	一般	A
	馬川	5	一般	A
合計	31 駅	141	-	

号線	駅舎名	数量	仕様	等級
6号線	駅村	2	一般	S
	トッパウィ	2	一般	S
	ヨンシンネ	2	一般	S
	亀山	2	複合	P
	セジョル	2	一般	S
	繪山	4	一般	S
	デジタルメディア	5	一般	S
	ワールドカップ競技場	6	一般	S
	麻浦区庁	6	一般	A
	望遠	6	一般	S
	合井	4	複合	P
	功德	6	複合	P
	漢江鎮	4	一般	A
	ポティゴゲ	4	一般	A
	薬水	5	一般	S
	青丘	6	複合	P
	安岩	5	一般	S
	高麗大	4	一般	A
	月谷	3	複合	P
	トルゴジ	4	一般	A
	石溪	6	複合	P
	泰陵入口	6	複合	P
	花郎台	6	一般	A
合計	23 駅	100	-	

号線	駅舎名	数量	仕様	等級
7号線	孔陵	4	一般	S
	泰陵入口	5	複合	P
	上鳳	1	一般	S
	四佳亭	3	一般	S
	龍馬山	3	一般	A
	中谷	4	一般	A
	君子	4	複合	P
	オリニ大公園	6	一般	A
	建大入口	2	複合	P
	江南区庁	4	複合	P
	鶴洞	4	複合	P
	論峴	6	複合	P
	盤浦	3	一般	S
	高速ターミナル	5	複合	P
	内方	4	一般	S
	梨水	6	複合	P
	南城	6	一般	A
	崇実大入口	5	一般	S
	上道	4	一般	S
	チャンスンベギ	4	一般	S
	新大方サムゴリ	4	一般	S
	新豊	4	一般	A
	大林	4	複合	P
	南九老	6	一般	S
	鉄山	4	複合	P
	光明サゴリ	3	複合	P
	天旺	4	一般	A
合計	27 駅	112	-	

号線	駅舎名	数量	仕様	等級
8号線	岩寺	4	一般	A
	千戸	5	複合	P
	江東区庁	4	一般	S
	夢村土城	4	一般	A
	蚕室	5	複合	P
	石村	4	一般	S
	松坡	4	一般	S
	可楽市場	4	一般	A
	文井	4	一般	S
	長旨	4	一般	S
	南漢山城入口	4	一般	A
	丹堡オゴリ	6	一般	S
	新興	4	一般	S
	寿進	4	一般	S
	牡丹	6	一般	S
合計	15 駅	66	-	

デジタルメディアトンネル 媒体提案書



デジタルメディアトンネル 媒体特徴

世界的にMedia artとNew techを結合した超大型Mediaが活発に活用される傾向
DMTを通じて広告ではなく芸術を実現し、ブランド価値の上昇

DMT



デジタルメディアトンネル 媒体紹介

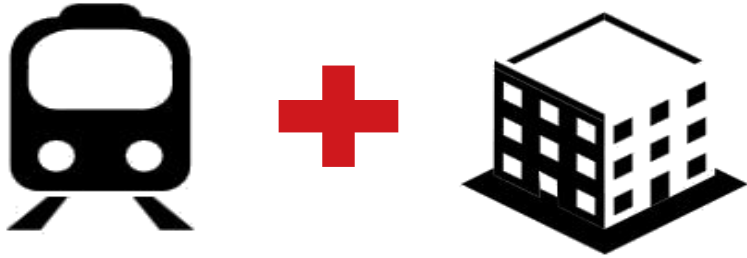
コエックスと三成駅の連結区間、単純通路から126個のLCDパネルで
構成された長さ26Mの国内最大メディアトンネル、デジタルでコミュニケーションできる新しい空間に変貌

Digital Media Tunnel 国内最大のメディアアート広告媒体



デジタルメディアトンネル Location Advantage

*2017年平均乗降人員 ソウルメトロ/
レーダー 経済研究所商店街コースレーダー



約14万人
COEXモールの1日平均流動人口

1日約26万人に露出される



購買力を持つてる**20~30代**の若い世代



COEXモールを訪れる**家族連れ**の利用客



三成駅近くの多くの**会社員**

様々なターゲットに**広範囲に到達可能なメディア**

デジタルメディアトンネル Location Advantage



“Media Art”

単なる広告媒体ではなく、メディアアートを活用した
芸術の場として **ブランドに肯定的なイメージ向上**

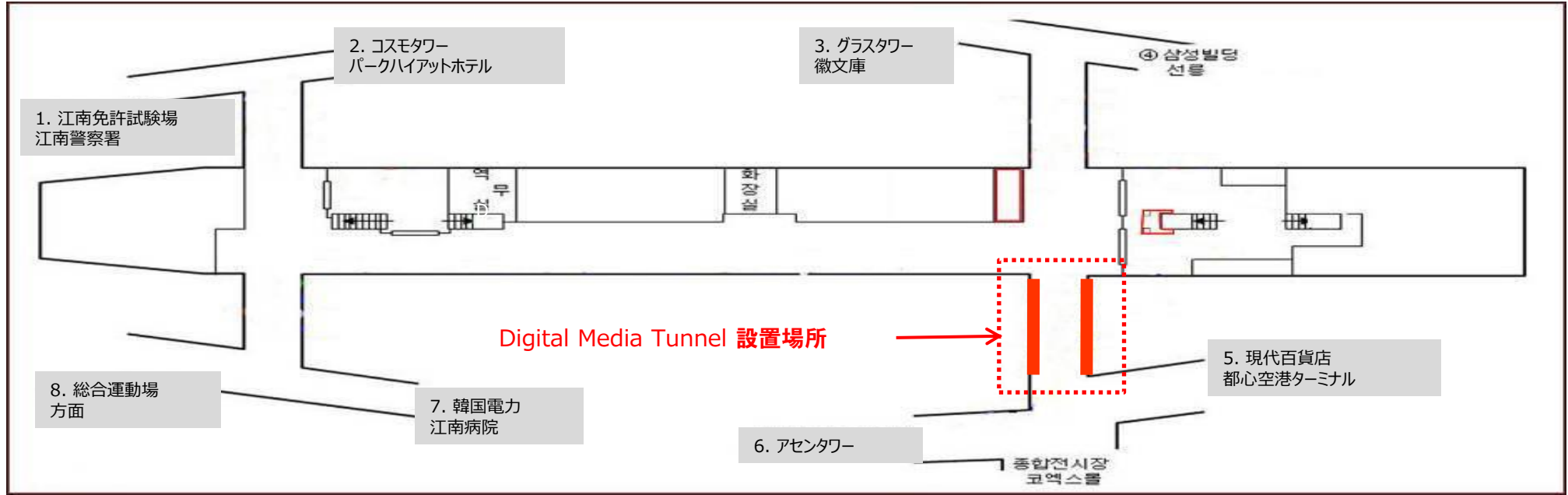
“Attractive Media”

新しいメディアとしてトレンドなものを追求する
COEXの主な利用層、三成駅近くのターゲットに
洗練された先を行くブランドイメージを構築可能

“Contents Media”

位置感知センサーによるターゲット認識、SNS連携により
送信されたメッセージを画面に実装可能
インタラクティブコンテンツ、新しいコンテンツを活用して
利用者と **多様なコミュニケーションが行われる空間メディア**

デジタルメディアトンネル Media Proposal

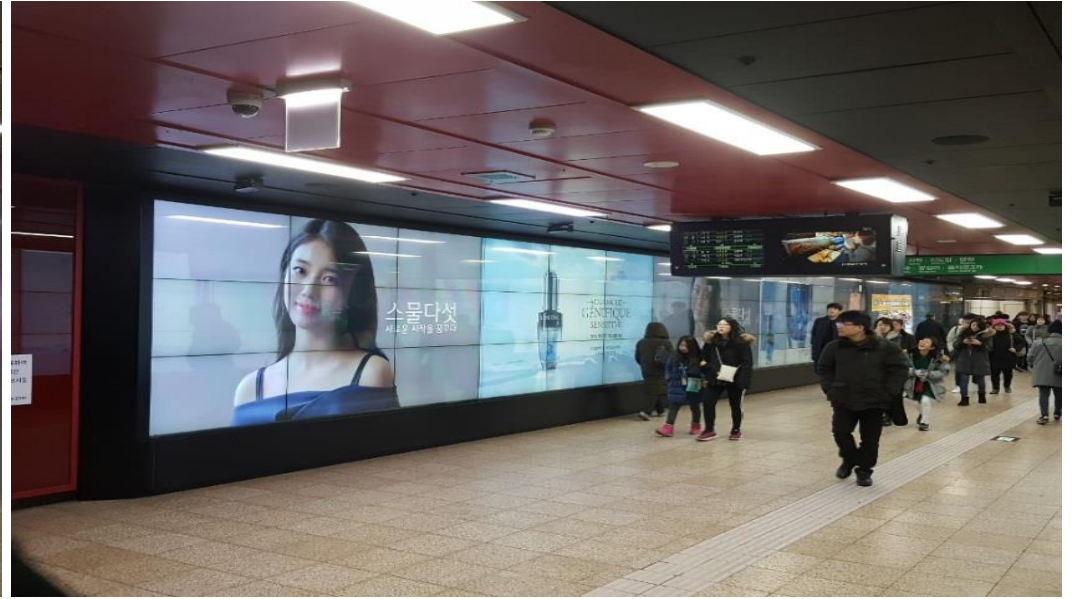


[運営明細書]

(VAT別途)

媒体名	設置位置	規格および諸元	日 / 営業時間	総運営枠	日 / 表出回数&時間	月 / 広告費 / 枠	備考
Digital Media Tunnel	COEX三成駅 連結区間	26M X 2.8M X 2ヶ所 55"LCDパネル計126枚 (横 21台 X 縦 3台 X 2ヶ所)	05時 ~ 01時 計20時間表出	一般枠 15枠 (20秒基準)	220回/73分/枠 (20秒基準)	一般枠 2,000万ウォン /枠	0.5枠の場合 15秒/30秒だけ 送出可能 *15秒:145回*30秒:70回

デジタルメディアトンネル 広告事例

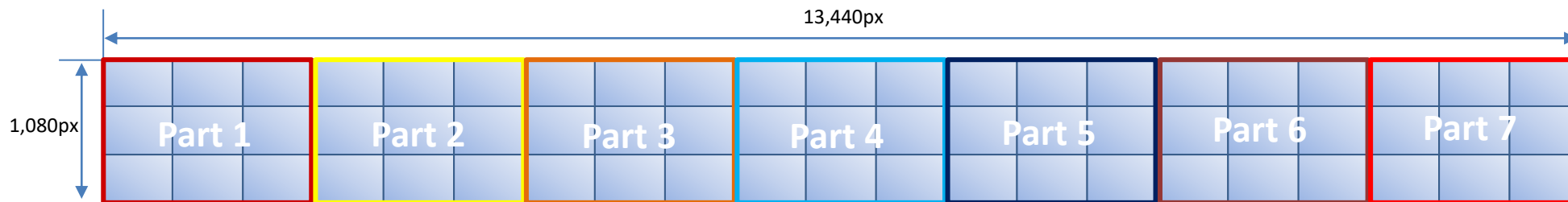


デジタルメディアトンネル 広告事例

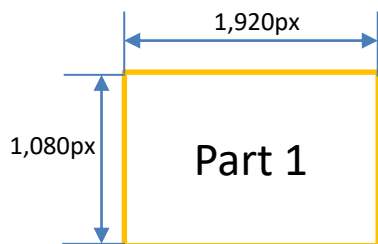


デジタルメディアトンネル コンテンツ制作仕様

1) 全体 Content Resolution



2) Part 事 Contents Resolution



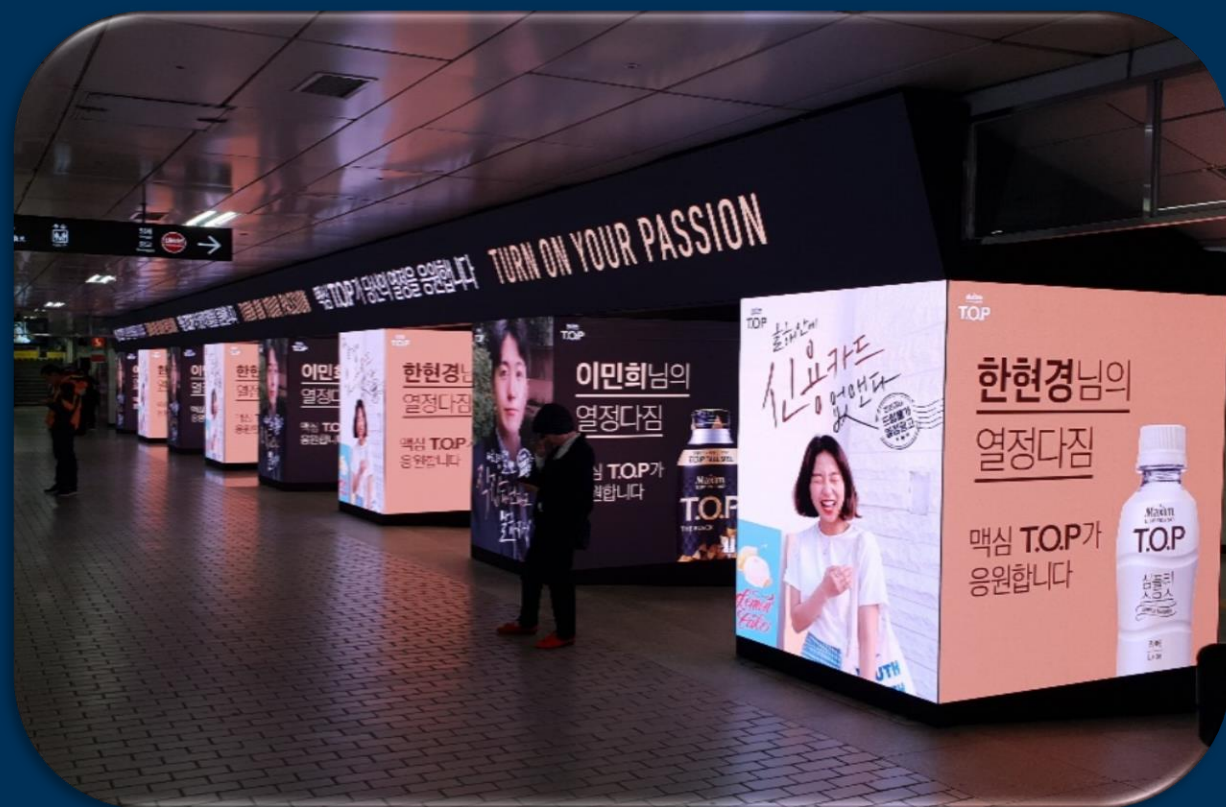
3) Contents 入庫仕様

- 推奨仕様 : Resolution 1,920px * 1,080px
7つに分割して入荷
- ファイルフォーマット : WMV (Windows media video 9 codec) 及び JPG、PSD入庫
- Frame rate : 一般的基準24fps、29.97fps、30fpsなど
- Bit rate : 高画質基準

4) 運営 例



パノラマメディアプラットフォーム 媒体提案書



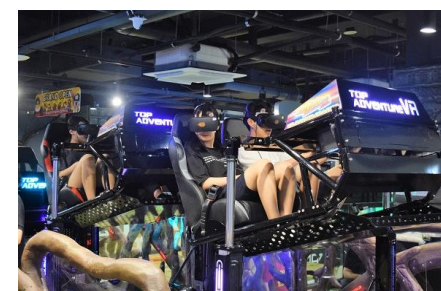
アジアのタイムズスクエア江南



江南スタイル、K-POP、アイドル
韓流の中心地

整形外科、皮膚科、セレクトショップ
ビューティーファッションの中心地

体験型店舗、VRテーマパーク、ポップアップストア
Hot Place



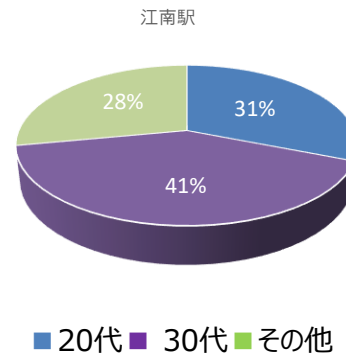
江南流動人口の頂点、江南

江南駅の1日平均乗降200万人
全体1位



出典:ソウル交通公社18年輸送実績

1日平均100万人の流動人口
2030比率70%



ファッション、ビューティー、教育、文化
中核商圈



출처: 연합뉴스 이재윤 기자



PMP Advantage

- ◆ LEDモジュールに透明Glue材質のカバー仕上げ処理
- ◆ 最高の画質実現とホコリ、汚染物除去に便利
- ◆ 全面メンテナンス方式の迅速かつ便利なASが可能
- ◆ 外部衝撃に強い優れた耐久性を保有



PMP

- ◆ 国内最大のGOB LED Mediaを実現
- ◆ GOBLEでLED TVのような鮮明な画質
- ◆ 先端IT技術による無線/リアルタイム管理
- ◆ 離隔感のない強力な没入度

パノラマメディアプラットフォーム 運営案内

	媒体名 Panorama Media Platform		運営時間 20秒基準 200回 / 1枠 (日20時間営業)
	広告料金 (VAT 別途) 3,000万ウォン / 1枠 or 3ヶ月以下 2,800万ウォン / 2~3枠 or 4~6ヶ月 2,500万ウォン / 4~5枠 or 7ヶ月以上		*0.5枠の場合、15秒/30秒のみ送付可能 (15秒:130回、30秒:65回)

※ 広告媒体の定期点検および補修のため、月1回運営を中止することができます。

※ 記入された数値は例です。インストール時に変更になることがあります。

※ 一日の営業時間は20時間(05~25時)を原則とし(ただし緊急点検、緊急整備、停電など避けられない状況は例外)
1日あたりの運用時間の5%の範囲内で発生する一時的なエラーおよび障害は、通常の運用のカテゴリに属します。

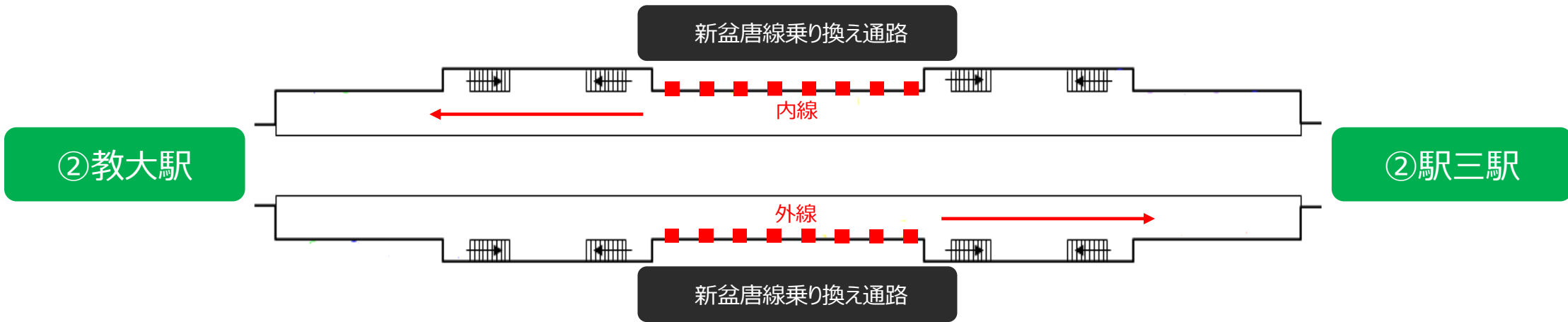
パノラマメディアプラットフォーム 広告事例



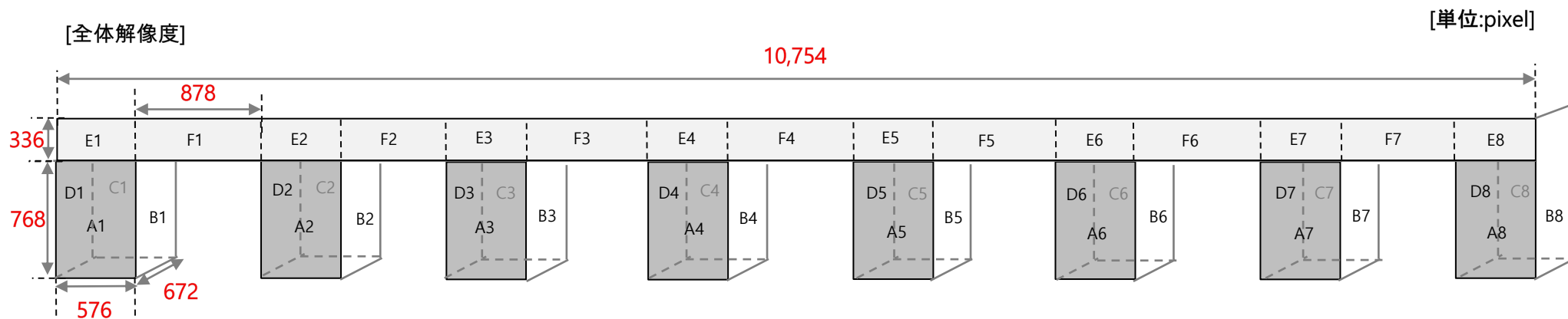
パノラマメディアプラットフォーム 広告事例



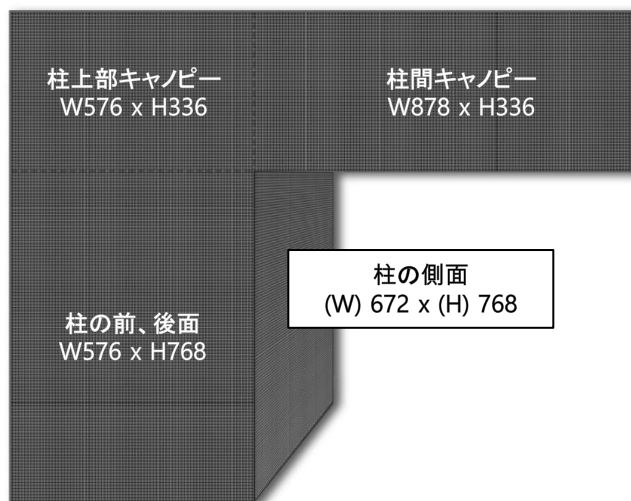
パノラマメディアプラットフォーム 媒体位置



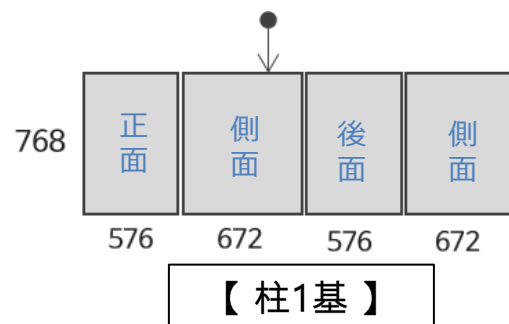
パノラマメディアプラットフォーム 媒体スペック



[柱の個別解像度]



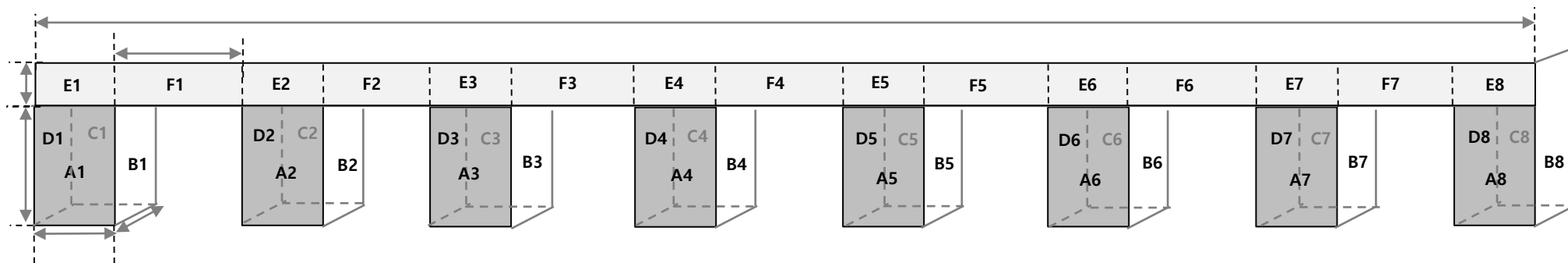
柱4面LED解像度 2496x768
(広げた画面)



パノラマメディアプラットフォーム 素材制作例

各面すべて同一素材、全個別素材送出可能

[[素材配置例]]



✓ 1案



✓ 2案



✓ 3案



✓ 4案



パノラマメディアプラットフォーム 素材製作例

✓ 1案(柱+柱上部ケビ-画面構成)



✓ 2案 (柱、ケビ-個別構成)



パノラマメディアプラットフォーム 素材製作例

✓ 3案(ケピー全体画面構成)



✓ 4案 (柱の上部+柱間のケピー画面構成)



AD-GANGNAM

Information

Advertising agency
(強い) 記憶で (残る) 広告!

屋外広告代理店AD江南



COMPANY

AD-GANGNAM

CEO

KIM SHEHWAN

SERVICE

CONSULTING
COMMUNICATION
DESIGNER

BUSINESS

OUTDOOR ADVERTISING MEDIA
TRAFFIC ADVERTISING MEDIA
BROADCASTING ADVERTISING MEDIA

ADDRESS

Room 407, 4th floor, 324, Nangok-ro, Gwanak-gu, Seoul
(Sillim-dong, Gunwon Best)

WEBSITE

<https://ad-gangnam.com/>

TEL +82 10-8945-8547 | E-Mail hwan13316@gmail.com | LINE ID @hwan6331

Thank you for reading
the proposal

AD-GANGNAM